



Ministero dell'Istruzione e del Merito

*Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia*

## Educandato Statale Maria Adelaide

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

LICEO CLASSICO - LICEO CLASSICO EUROPEO

LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE CON OPZIONE LINGUA CINESE

Corso Calatafimi, 86 - 90129 PALERMO - Tel. 6572233- Distretto 3/41

C.F. 80016390827 Convitto - C.F. 97163670827 Scuole annesse - Cod. Mecc. PAVE010005

[pave010005@istruzione.it](mailto:pave010005@istruzione.it) - [pave010005@pec.istruzione.it](mailto:pave010005@pec.istruzione.it) - [www.educandatomariadelaide.edu.it](http://www.educandatomariadelaide.edu.it)



Palermo dal 1783  
Maria Adelaide  
Educandato Statale

## RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA PRIMARIA

A partire dall'anno scolastico 2024-2025 il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha emanato l'Ordinanza Ministeriale che, a norma della Legge 150/2024, disciplina la valutazione intermedia e finale nella scuola primaria e la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Nella scuola primaria la valutazione sommativa periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con "giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti" (art. 3, comma 1).

I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

I giudizi sintetici sono (art. 3, comma 2):

- Ottimo
- Distinto
- Buono
- Discreto
- Sufficiente
- Non sufficiente

Nella valutazione si terrà conto, inoltre, del percorso di apprendimento fatto e della sua evoluzione che verranno esplicitati in un giudizio globale. La valutazione del comportamento e delle attività di IRC o alternative all'IRC sarà espressa con un giudizio sintetico (non sufficiente-sufficiente-discreto-buono-distinto-ottimo).

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

Nella presente rubrica valutativa la descrizione dei livelli di apprendimento di ciascuna disciplina relativa ai giudizi sintetici, come previsto dall'art.3 dell'Ordinanza ministeriale, fa riferimento ai seguenti indicatori:

- *Conoscenze*
- *Abilità*
- *Competenze*
- *Autonomia operativa*
- *Metodo di studio.*

## CLASSI PRIME

### ITALIANO

GIUDIZIO	DESCRIZIONE
<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a ascolta messaggi e testi, comprendendo in modo completo gli argomenti e individuando con immediatezza tutte le informazioni. Interagisce con un linguaggio ricco e appropriato al contesto. Legge senza difficoltà sillabe, parole, frasi e brevi testi, cogliendone pienamente il significato e collegando efficacemente le informazioni. Scrive correttamente sillabe, parole e frasi. Porta a termine le attività in piena autonomia e consapevolezza, applicando conoscenze e competenze in modo personale anche in compiti nuovi e articolati.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a ascolta messaggi e testi, comprende con consapevolezza gli argomenti affrontati e ne individua facilmente le informazioni principali. Interagisce in modo pertinente e con un lessico appropriato. Legge senza difficoltà sillabe, parole, frasi e brevi testi, cogliendone il significato e collegando le informazioni. Scrive correttamente sillabe, parole e frasi. Porta a termine le attività in autonomia, affrontando anche compiti articolati e utilizzando conoscenze e competenze con continuità.
<b>BUONO</b>	L'alunno/a ascolta messaggi e testi, comprende globalmente gli argomenti affrontati e individua le informazioni principali. Interagisce in modo pertinente con un lessico generalmente adeguato. Legge sillabe, parole, frasi e brevi testi cogliendone i contenuti principali. Scrive sillabe, parole e frasi, pur con qualche imprecisione. Porta a termine le attività in modo consapevole, utilizzando conoscenze e competenze con una certa sicurezza.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a ascolta messaggi e testi, comprende l'argomento trattato e individua le informazioni più rilevanti in contesti non complessi. Interagisce con frasi semplici e pertinenti. Legge sillabe, parole, frasi e brevi testi cogliendone globalmente il contenuto e collegando le informazioni primarie. Scrive sillabe, parole e frasi con qualche incertezza. Porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza, utilizzando alcune competenze in contesti semplici.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a ascolta messaggi e testi, solo se guidato, comprende l'argomento trattato e ne individua alcune informazioni. Interagisce con frasi semplici, talvolta poco pertinenti. Legge cogliendo il contenuto e le informazioni in modo frammentario. Con il supporto del docente scrive sillabe, parole e frasi. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se precedentemente affrontate.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a partecipa alle attività proposte, ma presenta ancora difficoltà nell'ascolto e nella comprensione orale delle consegne e dei contenuti proposti. Gli interventi verbali, seppur spontanei e volenterosi, risultano spesso poco pertinenti, mostrando la necessità di rafforzare la capacità di cogliere le informazioni essenziali. Le abilità di lettura e scrittura sono in fase di consolidamento e richiedono ulteriori esercizi mirati. Riesce ad applicare quanto appreso in modo autonomo principalmente in compiti semplici.

### INGLESE

GIUDIZIO	DESCRIZIONE
----------	-------------

<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a comprende e utilizza in piena autonomia parole e frasi di uso quotidiano, anche in contesti non proposti in precedenza. Interagisce efficacemente utilizzando con sicurezza lessico e strutture note. Porta a termine le attività con piena padronanza e correttezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche complessi, in modo corretto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a comprende e utilizza in autonomia parole e frasi di uso quotidiano interagendo in modo congruo. Utilizza un lessico appropriato e porta a termine le attività con correttezza e padronanza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo pertinente.
<b>BUONO</b>	L'alunno/a comprende e utilizza parole e frasi di uso quotidiano in contesti noti e affronta con consapevolezza le attività proposte. Interagisce in modo semplice e generalmente corretto, utilizzando un lessico adeguato e strutture note. Porta a termine le attività con apprezzabile correttezza e autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti semplici, in modo appropriato.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a comprende parole e frasi semplici con parziale autonomia, interagendo con un lessico basilare e in contesti di ridotta complessità. Porta a termine le attività richiedendo talvolta l'ausilio del docente. Dimostra una conoscenza sommaria dei contenuti, delle conoscenze e delle abilità che applica solo in contesti noti.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a riconosce e comprende alcune parole e frasi di uso comune partecipando alle attività di ascolto e interazione orale con il supporto dell'insegnante. Porta a termine le attività con qualche difficoltà utilizzando un linguaggio limitato. Ha una conoscenza parziale dei contenuti e delle abilità che applica con la guida del docente.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno sta sviluppando le competenze di comprensione e l'utilizzo di parole e frasi semplici sebbene attualmente necessita ancora di un supporto costante. L'interazione orale risulta avviata ma non ancora pienamente efficace. Le conoscenze e le abilità previste non sono state raggiunte in modo adeguato, tuttavia, con un'azione mirata e continuità nell'impegno, sono presenti concrete possibilità di miglioramento.

## STORIA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo a comprendere la successione temporale di eventi anche complessi e non proposti in precedenza. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare i fatti nel tempo. Racconta eventi con chiarezza, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguata al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo a comprendere la successione temporale di eventi. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare i fatti nel tempo. Racconta eventi con chiarezza, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguata al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno comprende la successione temporale di eventi con autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare i fatti nel tempo. Racconta eventi con collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno comprende la successione temporale di con parziale autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per collocare alcuni fatti noti nel tempo. Racconta eventi con un lessico semplice e adeguato al contesto.

<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno comprende la successione temporale degli eventi principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per collocare alcuni semplici fatti noti nel tempo. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non ricostruisce la successione temporale degli eventi anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per collocare alcuni semplici eventi nel tempo. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

### **GEOGRAFIA**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno si muove nello spazio con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per esporre i concetti con continuità, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto
<b>DISTINTO</b>	L'alunno si muove nello spazio con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per esporre i concetti con continuità, anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto
<b>BUONO</b>	L'alunno si muove nello spazio con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per esporre i concetti con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto
<b>DISCRETO</b>	L'alunno si muove nello spazio con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per esporre i concetti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno si muove nello spazio principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per esporre concetti semplici, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non si muove nello spazio, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per esporre semplici concetti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto

### **MATEMATICA**

<b>GIUDIZIO</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine operazioni con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Comprende e usa correttamente, i concetti di numero e spazio in modalità adeguata al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine operazioni con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Comprende ed usa correttamente, i concetti di numero e spazio in modalità adeguate al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge e porta a termine operazioni con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per

	svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Comprende ed usa correttamente, i concetti di numero e spazio.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge e porta a termine operazioni con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Utilizza correttamente i concetti di numero e spazio.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge le operazioni principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Utilizza i concetti di numero e spazio con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le operazioni proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Utilizza con incertezza i concetti di numero e spazio.

### **SCIENZE**

<b>GIUDIZIO</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza, riuscendo a descrivere anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di comprendere e applicare semplici concetti scientifici con continuità, in modo originale e personale.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza, riuscendo a descrivere anche situazioni complesse. È in grado di comprendere e applicare semplici concetti scientifici con continuità.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza. È in grado di comprendere e applicare semplici concetti scientifici con continuità.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di comprendere e applicare alcuni semplici concetti scientifici.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di comprendere e applicare alcuni semplici concetti scientifici solo se già affrontati in precedenza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce a svolgere osservazioni dei fenomeni naturali, anche se guidato dal docente. Comprende e applica solo saltuariamente alcuni semplici concetti scientifici.

### **TECNOLOGIA**

<b>GIUDIZIO</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>OTTIMO</b>	Osserva e classifica oggetti d'uso comune in modo corretto e approfondito utilizzando indicazioni e materiali forniti dal docente o trovate in modo autonomo. Esegue in modo corretto, preciso ed autonomo semplici istruzioni d'uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti.
<b>DISTINTO</b>	Osserva e classifica oggetti d'uso comune in modo corretto e ne individua la funzione, utilizzando indicazioni e materiali forniti dal docente o trovate in modo autonomo. Esegue correttamente ed in autonomia semplici istruzioni d'uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti.

<b>BUONO</b>	Osserva e classifica oggetti d'uso comune e ne individua la funzione correttamente. Esegue semplici istruzioni di uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti in modo abbastanza sicuro e generalmente corretto.
<b>DISCRETO</b>	Osserva e classifica oggetti d'uso comune e individua la funzione in modo generalmente corretto e, a volte, con l'aiuto del docente. Esegue semplici istruzioni di uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti in parziale autonomia e in modo generalmente corretto.
<b>SUFFICIENTE</b>	Osserva gli oggetti e riesce a procedere nel lavoro con l'aiuto del docente. Esegue con difficoltà e con la guida del docente semplici istruzioni di uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Osserva gli oggetti e riesce a procedere nel lavoro in modo incerto e impreciso e solo con l'aiuto del docente. Esegue con molte difficoltà e solo con la guida del docente semplici istruzioni di uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti.

### **MUSICA**

<b>GIUDIZIO</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e riprodurre suoni e ritmi anche difficili, in modo originale e personale. Partecipa con entusiasmo e interviene con capacità critica in modalità adeguata al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e riprodurre suoni e ritmi anche difficili. Partecipa con entusiasmo e interviene con capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e seguire ritmi e melodie. Partecipa in maniera adeguata collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e seguire ritmi non particolarmente complessi. Partecipa e interviene con un lessico semplice e adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per seguire ritmi e melodie solo se già affrontati in precedenza. Partecipa con un lessico limitato e con qualche incertezza, solo se sollecitato.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per seguire semplici ritmi e melodie noti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto solo se sollecitato.

### **ARTE E IMMAGINE**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a comprende con autonomia il significato delle immagini, descrivendone gli elementi principali anche attraverso l'uso del linguaggio specifico. Realizza produzioni creative e originali, impiegando materiali in modo efficace.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a comprende il significato delle immagini, descrivendone gli elementi principali con un linguaggio corretto e adeguato.

	Realizza elaborati coerenti e creativi utilizzando con consapevolezza i materiali.
<b>BUONO</b>	L'alunno/a mostra una buona comprensione delle immagini, ne descrive gli elementi principali utilizzando un linguaggio chiaro e corretto. Realizza semplici produzioni personali utilizzando materiali noti.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a mostra una discreta comprensione delle immagini proposte, pur necessitando di qualche supporto per descriverne gli elementi principali. Riesce, se guidato, a realizzare produzioni semplici utilizzando materiali già sperimentati.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a mostra una comprensione sommaria delle immagini. Descrive con qualche difficoltà gli elementi principali, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato. Realizza elaborati semplici con guida dell'insegnante, utilizzando materiali familiari in compiti noti.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno comprende immagini con il supporto dell'insegnante; le competenze di base relative alla descrizione e al linguaggio specifico sono in fase di consolidamento. Nella funzione comunicativa, produce elaborati limitati, impegnandosi a superare le difficoltà solo con l'aiuto dell'insegnante.

### **EDUCAZIONE FISICA**

<b>GIUDIZIO</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e sicurezza, rispettando le regole condivise. È in grado di eseguire movimenti con precisione e coordinazione. Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia rispettando le regole condivise. È in grado di eseguire movimenti con precisione e coordinazione. Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia, rispettando le regole condivise. È in grado di eseguire movimenti con buona precisione e coordinazione. Partecipa con impegno ai giochi proposti.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia, rispettando le principali regole condivise. È in grado di eseguire movimenti non particolarmente complessi con coordinazione. Partecipa con impegno ai giochi proposti.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente rispettando le principali regole condivise. È in grado di eseguire semplici movimenti con coordinazione. Partecipa ai giochi proposti con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente, non rispetta le regole condivise. Si applica solo saltuariamente per eseguire semplici movimenti. Partecipa solo se sollecitato ai giochi.

### **CLASSE SECONDA**

#### **ITALIANO**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a ascolta messaggi e testi e interagisce con proprietà di linguaggio, adeguando la comunicazione al contesto e anticipando in modo immediato le informazioni richieste. Legge frasi e brevi testi in maniera fluida ed espressiva, cogliendo pienamente il contenuto e stabilendo connessioni tra le informazioni principali. Produce frasi e brevi testi correttamente. Completa tutte le attività in piena autonomia e consapevolezza, gestendo con sicurezza i compiti assegnati. Applica conoscenze, abilità e competenze per affrontare con continuità compiti, anche articolati, dimostrando originalità e approccio personale.
---------------	--

<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a ascolta messaggi e testi e interagisce in modo coerente e con proprietà lessicale, cogliendo in modo completo l'argomento e identificando le informazioni principali. Legge frasi e brevi testi in modo scorrevole, ne comprende il contenuto e collega le informazioni principali. Produce frasi e brevi testi generalmente corretti. Completa tutte le attività in autonomia, dimostrando capacità di gestione anche in situazioni complesse. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per eseguire con continuità compiti anche articolati.
<b>BUONO</b>	L'alunno/a ascolta messaggi e testi e interagisce con un linguaggio appropriato al contesto, ne coglie l'argomento identificando il significato globale. Legge frasi e brevi testi, comprende il contenuto e stabilisce collegamenti tra le informazioni fondamentali. Produce frasi e brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche. Completa tutte le attività con apprezzabile autonomia. Applica conoscenze, abilità e competenze in modo continuativo nell'esecuzione dei compiti.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a ascolta messaggi e testi, interagisce con frasi semplici ma coerenti, individuando le informazioni principali solo in contesti di ridotta complessità. Legge frasi e brevi testi, cogliendo il contenuto in modo generale e collegando le informazioni primarie con opportune mediazioni. Produce frasi e brevi testi rispettando, con i giusti supporti, le principali convenzioni ortografiche. Completa le attività con parziale autonomia. Applica alcune conoscenze, abilità e competenze in contesti non complessi.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a ascolta e comprende enunciati e testi con opportune mediazioni e comunica con frasi semplici e non sempre pertinenti. Con guida, legge e comprende testi di vario genere cogliendo il tema e le informazioni di base. Produce brevi testi utilizzando gli elementi morfologici e sintattici fondamentali con supporto. Applica conoscenze e abilità limitatamente a quanto già affrontato.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a partecipa alle attività scolastiche, ma presenta ancora difficoltà nell'ascolto e nella comprensione orale delle consegne e dei contenuti proposti. Gli interventi nel dialogo educativo non sempre risultano pertinenti, evidenziando il bisogno di rafforzare la capacità di cogliere e organizzare le informazioni principali. Le competenze di lettura e scrittura sono in fase di consolidamento e richiedono ulteriori esercizi mirati. L'applicazione delle conoscenze e abilità apprese risulta ancora discontinua e prevalentemente possibile in attività semplici e guidate.

## INGLESE

<b>OTTIMO</b>	L'alunno comprende con facilità vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Partecipa con sicurezza agli scambi comunicativi, utilizzando strutture e lessico appreso in modo corretto e consapevole. Porta a termine le attività in piena autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo corretto ed efficace.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Partecipa agli scambi comunicativi, usando strutture e lessico in modo corretto. Porta a termine le attività in autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti in modo appropriato.
<b>BUONO</b>	L'alunno comprende parole e frasi semplici, in contesti familiari. Partecipa agli scambi comunicativi in modo chiaro e generalmente corretto, utilizzando un lessico adeguato e strutture note. Svolge le attività assegnate con apprezzabile autonomia ed è in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere, con continuità, compiti semplici in modo pertinente.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno comprende parole e frasi semplici con parziale autonomia, interagendo con un lessico basilare e in contesti di ridotta complessità. Svolge attività note richiedendo talvolta l'ausilio del docente. Dimostra una conoscenza sommaria dei contenuti

	affrontati ed è in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze in contesti noti.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno comprende parole e frasi semplici solo se già affrontati e con il supporto del docente. Partecipa agli scambi comunicativi con frasi brevi e necessita di guida. Svolge compiti noti con aiuto, dimostrando una conoscenza parziale dei contenuti e delle abilità che applica con supporto.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno sta iniziando a sviluppare la comprensione di messaggi orali e scritti e la partecipazione agli scambi comunicativi. La produzione orale è in fase di costruzione e il lessico, ancora essenziale, può migliorare con supporto e continuità nell'impegno.

### **STORIA**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo a comprendere il concetto di tempo. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare i fatti nel tempo. Ordina e racconta eventi con chiarezza, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguata al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo a comprendere la successione temporale di eventi. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare i fatti nel tempo. Racconta eventi con chiarezza, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno comprende la successione temporale di eventi con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare i fatti nel tempo. Racconta eventi con chiarezza collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno comprende la successione temporale di eventi con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per collocare alcuni fatti noti nel tempo. Racconta eventi con un lessico semplice e adeguato al contesto,
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno comprende la successione temporale degli eventi principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per collocare alcuni semplici fatti noti nel tempo. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non ricostruisce la successione temporale degli eventi anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per collocare alcuni semplici eventi nel tempo. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

### **GEOGRAFIA**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno si orienta con sicurezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e descrivere luoghi con precisione svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, in modalità adeguata al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno si orienta con sicurezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e descrivere luoghi svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, in modalità adeguate al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno si orienta con autonomia. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e descrivere alcuni ambienti. Si esprime correttamente, usando un linguaggio adeguato al contesto.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno si orienta con parziale autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e descrivere alcuni ambienti noti. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno si orienta principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità

	per svolgere semplici descrizioni di ambienti noti. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a orientarsi nello spazio anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per individuare luoghi noti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto

### MATEMATICA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno utilizza numeri e operazioni con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze ,abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi,anche difficili, in modo originale e personale. Riconosce e descrive correttamente figure geometriche.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno utilizza numeri e operazioni con autonomia e consapevolezza,riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Riconosce e descrive correttamente figure geometriche.
<b>BUONO</b>	L'alunno utilizza numeri e operazioni con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Riconosce correttamente figure geometriche.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno utilizza numeri e operazioni con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Riconosce correttamente alcune figure geometriche.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno utilizza numeri e operazioni principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Riconosce alcune figure geometriche con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non utilizza numeri e operazioni, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti .Riconosce con incertezza le figure geometriche.

### SCIENZE

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza, riuscendo a descrivere anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di comprendere e applicare semplici concetti scientifici con continuità,in modo originale e personale.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza, riuscendo a descrivere anche situazioni complesse. È in grado di comprendere e applicare semplici concetti scientifici con continuità.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza. È in grado di comprendere e applicare semplici concetti scientifici con continuità.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di comprendere e applicare alcuni semplici concetti scientifici.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di comprendere e applicare alcuni semplici concetti scientifici solo se già affrontati in precedenza.
<b>NON</b>	L'alunno non riesce a svolgere osservazioni dei fenomeni naturali, anche se guidato dal docente. Comprende e applica sol

<b>SUFFICIENTE</b>	saltuariamente alcuni semplici concetti scientifici.
--------------------	--

## **TECNOLOGIA**

<b>OTTIMO</b>	Osserva e classifica oggetti d'uso comune in modo corretto, completo e preciso, utilizzando indicazioni e materiali forniti dal docente o trovate in modo autonomo. Esegue in modo corretto, preciso ed autonomo semplici istruzioni di uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti.
<b>DISTINTO</b>	Osserva e classifica oggetti d'uso comune in modo corretto e ne individua la funzione utilizzando indicazioni e materiali forniti dal docente o trovate in modo autonomo. Esegue correttamente ed in autonomia semplici istruzioni di uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti.
<b>BUONO</b>	Osserva e classifica oggetti d'uso comune e ne individua la funzione correttamente ed in modo abbastanza sicuro. Esegue semplici istruzioni di uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti, in modo abbastanza sicuro e corretto.
<b>DISCRETO</b>	Osserva e classifica oggetti d'uso comune e ne individua la funzione quasi sempre correttamente ed in parziale autonomia. Esegue semplici istruzioni di uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti, in modo quasi sempre autonomo e corretto.
<b>SUFFICIENTE</b>	Osserva gli oggetti e riesce a procedere nel lavoro con l'aiuto del docente. Esegue con difficoltà e con la guida del docente semplici istruzioni di uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Osserva gli oggetti e riesce a procedere nel lavoro in modo incerto e impreciso e solo con l'aiuto del docente. Esegue con notevoli difficoltà semplici istruzioni di uso date per realizzare, smontare, assemblare semplici oggetti, anche con la guida dell'insegnante.

## **MUSICA**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e riprodurre suoni e ritmi anche difficili, in modo originale e personale. Partecipa con entusiasmo e interviene con capacità critica in modalità adeguata al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e riprodurre suoni e ritmi anche difficili. Partecipa con entusiasmo e interviene con capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e seguire ritmi e melodie. Partecipa in maniera adeguata collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e seguire ritmi e melodie non particolarmente complessi. Partecipa e interviene con un lessico semplice e adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il Supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per seguire ritmi e melodie solo se già affrontati in precedenza. Partecipa con un lessico limitato e con qualche incertezza, solo se sollecitato.

<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per seguire semplici ritmi e melodie noti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto solo se sollecitato.
------------------------	--

### **EDUCAZIONE FISICA**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e sicurezza, rispettando le regole condivise. È in grado di eseguire movimenti con precisione e coordinazione. Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia rispettando le regole condivise. È in grado di eseguire movimenti con precisione e coordinazione. Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia, rispettando le regole condivise. È in grado di eseguire movimenti con buona precisione e coordinazione. Partecipa con impegno ai giochi proposti.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia, rispettando le principali regole condivise. È in grado di eseguire movimenti non particolarmente complessi con coordinazione. Partecipa con impegno ai giochi proposti.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, rispettando le principali regole condivise. È in grado di eseguire semplici movimenti con coordinazione. Partecipa ai giochi proposti con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente, non rispetta le regole condivise. Si applica solo saltuariamente per eseguire semplici movimenti. Partecipa solo se sollecitato ai giochi.

### **ARTE E IMMAGINE**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno osserva, interpreta e descrive immagini con autonomia e originalità, riconoscendo elementi che le caratterizzano. Realizza elaborati personali in piena autonomia e con materiali diversi, utilizzando un linguaggio iconico specifico ed appropriato.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno osserva e interpreta immagini in modo consapevole, riconoscendone globalmente gli elementi fondamentali che le caratterizzano. Realizza elaborati personali, con materiali diversi, in autonomia esprimendosi con un linguaggio iconico pertinente.
<b>BUONO</b>	L'alunno osserva e descrive immagini riconoscendo gli elementi principali del linguaggio visivo. Realizza elaborati personali con apprezzabile autonomia, utilizzando materiali diversi e un linguaggio iconico appropriato.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno osserva le immagini e le descrive riconoscendo la maggior parte degli elementi del linguaggio visivo. Realizza elaborati semplici e coerenti, utilizzando un lessico iconico adeguato, in progressivo arricchimento.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno osserva le immagini con l'aiuto dell'insegnante e riconosce sommariamente gli elementi del linguaggio visivo. Realizza semplici elaborati, utilizzando un lessico iconico ancora basilare, ma in crescita.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno fatica a osservare e descrivere le immagini, anche con guida, riconoscendo solo alcuni elementi del linguaggio visivo. Realizza elaborati molto semplici con supporto, e necessita di aiuto per comunicare idee o contenuti. L'uso del linguaggio iconico è in via di sviluppo.

## CLASSE TERZA

### ITALIANO

<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende testi comunicando in modo appropriato al contesto, con un linguaggio pertinente, ricco ed articolato. Legge e comprende testi di vario genere, individuandone con sicurezza il tema e stabilendo connessioni significative tra le informazioni. Produce testi coesi, strutturati e caratterizzati da originalità espressiva. Riconosce e applica con padronanza gli elementi morfologici e sintattici fondamentali della lingua. Porta a termine tutte le attività in piena autonomia, affrontando con efficacia anche compiti articolati. Applica in modo integrato conoscenze, abilità e competenze, operando con continuità e iniziativa personale.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende testi, comunicando in modo pertinente, utilizzando un linguaggio preciso e appropriato. Legge e comprende testi di vario genere, individuandone il tema e stabilendo relazioni tra le varie informazioni. Produce testi coerenti e adeguati alla consegna. Riconosce e applica con consapevolezza le principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua. Porta a termine tutte le attività con autonomia e responsabilità, mostrando efficacia anche nella gestione di compiti complessi. Applica conoscenze e abilità con continuità e accuratezza, svolgendo prove anche articolate.
<b>BUONO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende enunciati e testi, comunicando con un linguaggio adeguato e coerente al contesto. Legge e comprende testi di varia tipologia, individuandone il tema e stabilendo relazioni tra le informazioni fondamentali. Produce testi semplici e coerenti alla consegna. Riconosce e utilizza con qualche incertezza i principali elementi morfologici e sintattici. Porta a termine le attività con una certa autonomia. Applica in modo continuativo e consapevole conoscenze, abilità e competenze, dimostrando impegno e costanza.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende enunciati e testi, comunicando in modo semplice. Legge e comprende testi di vario genere, individuando il tema e collegando le informazioni essenziali con opportune mediazioni. Produce testi elementari che evidenziano alcune incertezze formali e lessicali. Completa le attività con autonomia parziale, applicando conoscenze e abilità in contesti semplici.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a ascolta e comprende enunciati e testi con opportune mediazioni e comunica con frasi semplici e non sempre pertinenti. Con guida, legge e comprende testi di vario genere, cogliendone il tema e le informazioni di base. Produce brevi testi utilizzando gli elementi morfologici e sintattici fondamentali con supporto. Applica conoscenze e abilità limitatamente a quanto già affrontato.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno, pur mostrando impegno nelle attività, necessita di guida per comunicare in modo efficace. Con il supporto dell'insegnante riesce ad individuare il tema e le informazioni principali di enunciati e testi di vario genere. Sta ancora consolidando le abilità di lettura, scrittura e il riconoscimento degli elementi morfologici e sintattici della frase. Applica le conoscenze e le abilità acquisite in modo parziale e/o con guida, soprattutto in contesti e compiti di base.

### INGLESE

<b>OTTIMO</b>	L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, con piena autonomia e consapevolezza. Interagisce in brevi dialoghi usando espressioni e frasi appropriate, mostrando linguaggio corretto. Scrive parole e frasi semplici con correttezza, anche in contesti nuovi. Applica con continuità le conoscenze e le abilità per affrontare compiti, anche complessi, dimostrando piena padronanza e capacità espressiva.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano con sicurezza e autonomia. Interagisce in brevi dialoghi con frasi chiare e pertinenti, mostrando un uso consapevole del lessico appreso. Scrive parole e brevi frasi solitamente corrette e coerenti rispetto al contesto. Applica conoscenze e abilità, anche in compiti non familiari, in modo efficace ed appropriato.

<b>BUONO</b>	L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in autonomia. Interagisce in brevi dialoghi in modo semplice e generalmente corretto, utilizzando un lessico appropriato e strutture note. Scrive parole e brevi frasi mostrando qualche incertezza. Applica le conoscenze e le abilità in modo apprezzabile in contesti noti, mostrando, nel complesso, adeguata padronanza dei contenuti appresi.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano con il supporto dell'insegnante o di aiuti visivi. Partecipa a semplici scambi comunicativi in modo essenziale ma efficace, utilizzando un lessico comprensibile. Scrive parole e brevi frasi, con qualche imprecisione. Affronta compiti di ridotta complessità con crescente autonomia, applicando le conoscenze e le abilità in maniera funzionale.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno comprende, solo se guidato, vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano già affrontati. Interagisce in modo incerto con frasi isolate e un linguaggio essenziale e non sempre corretto. Scrive, con supporto, parole e frasi semplici in contesti familiari. Svolge compiti noti con guida, mostrando una sommaria padronanza dei contenuti appresi che applica in modo impreciso.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno sta iniziando a sviluppare la comprensione di vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, anche in contesti familiari, ma necessita di supporto costante. L'interazione e la produzione di messaggi orali e scritti sono in fase di avvio e richiedono accompagnamento. Le conoscenze e le abilità previste non sono ancora pienamente consolidate; con interventi mirati e continuità nell'impegno, si intravedono concreti margini di miglioramento.

## STORIA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, ordina correttamente gli eventi in successione logica e cronologica riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collegare eventi storici riuscendo ad affrontare con continuità compiti anche difficili, in modo personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità in modalità adeguate al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, ordina correttamente gli eventi in successione logica e cronologica riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collegare eventi storici svolgendo con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio in modalità adeguate al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia, ordina correttamente gli eventi in successione logica e cronologica. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collegare eventi storici. Si esprime in modo corretto, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno ordina gli eventi in successione logica e cronologica con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per collegare eventi storici. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno ordina gli eventi in successione logica e cronologica principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare solo alcune conoscenze e abilità per collegare i principali eventi storici noti. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente e manifesta molteplici difficoltà nell'organizzare le informazioni storiche, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per collegare i principali eventi storici noti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## GEOGRAFIA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per descrivere in modo approfondito e con continuità i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, in modalità adeguate al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per descrivere con continuità i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio in modalità adeguate al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riuscendo talvolta ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per descrivere con continuità alcuni elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni in modalità adeguate al contesto.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Comprende e interpreta parzialmente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riuscendo ad affrontare situazioni non particolarmente complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per descrivere alcuni elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività principalmente sotto la guida e con il supporto dell'insegnante. Comprende e interpreta in modo essenziale la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riuscendo ad affrontare solo situazioni proposte in precedenza. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per descrivere elementi geografici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività principalmente sotto la guida e con il supporto dell'insegnante. Comprende e in modo essenziale la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riuscendo ad affrontare solo situazioni proposte in precedenza. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per descrivere elementi geografici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

## MATEMATICA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le quattro operazioni con i numeri naturali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Comprende e usa correttamente i concetti di numero, di spazio e di misura in modalità adeguata al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le quattro operazioni con i numeri naturali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Comprende ed usa correttamente i concetti di numero, di spazio e di misura in modalità adeguate al contesto.

<b>BUONO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le quattro operazioni con i numeri naturali con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Comprende ed usa correttamente i concetti di numero, di spazio e di misura.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge porta a termine le quattro operazioni con i numeri naturali con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Utilizza correttamente i concetti di numero, di spazio e di misura.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge le quattro operazioni con i numeri naturali principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Utilizza i concetti di numero, di spazio e di misura, con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le quattro operazioni con i numeri naturali proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti e problemi. Utilizza con incertezza i concetti di numero, di spazio e di misura.

## SCIENZE

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza, riuscendo a descrivere anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di comprendere e applicare concetti scientifici con continuità, in modo originale e personale.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza, riuscendo a descrivere anche situazioni complesse. È in grado di comprendere e applicare concetti scientifici con continuità.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza. È in grado di comprendere e applicare concetti scientifici con continuità.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di comprendere e applicare alcuni concetti scientifici.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge osservazioni dei fenomeni naturali principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di comprendere e applicare alcuni concetti scientifici solo se già affrontati in precedenza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce a svolgere osservazioni dei fenomeni naturali, anche se guidato dal docente. Comprende e applica solo saltuariamente alcuni concetti scientifici.

## TECNOLOGIA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno dimostra autonomia e consapevolezza nell'utilizzo delle tecnologie, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Le risposte sono pertinenti e ben strutturate, mostrando una buona comprensione delle applicazioni e dei concetti tecnologici. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguata al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno è autonomo nell'utilizzo delle tecnologie anche in situazioni complesse. Le risposte sono pertinenti, mostrando comprensione delle applicazioni e dei concetti tecnologici. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

<b>BUONO</b>	L'alunno ha una buona comprensione nell'utilizzo delle tecnologie e riesce a gestire le attività con autonomia. Le risposte sono pertinenti, mostrando una generale comprensione delle applicazioni e dei concetti tecnologici. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno mostra una discreta comprensione nell'utilizzo delle tecnologie, svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia. Le risposte sono pertinenti nell'applicazione di concetti tecnologici non complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno ha una comprensione superficiale nell'utilizzo delle tecnologie, svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Le risposte presentano difficoltà nell'applicazione dei concetti tecnologici. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non è autonomo nell'utilizzo delle tecnologie, anche se guidato dal docente. Ha difficoltà nell'applicazione dei concetti tecnologici. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

### **MUSICA**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e riprodurre suoni e ritmi anche difficili, in modo originale e personale. Partecipa con entusiasmo e interviene con capacità critica in modalità adeguata al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e riprodurre suoni e ritmi anche difficili. Partecipa con entusiasmo e interviene con sicurezza in modalità adeguate al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere e riprodurre suoni e ritmi. Partecipa in maniera adeguata collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per riconoscere e riprodurre suoni e ritmi non particolarmente complessi. Partecipa e interviene con un lessico semplice e adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per riconoscere e riprodurre suoni e ritmi solo se già affrontati in precedenza. Partecipa con un lessico limitato e con qualche incertezza, solo se sollecitato.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per riprodurre semplici ritmi e suoni noti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto solo se sollecitato.

### **EDUCAZIONE FISICA**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e sicurezza, rispettando le regole condivise. È in grado di eseguire movimenti con precisione e coordinazione. Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi.
---------------	--

<b>DISTINTO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia rispettando le regole condivise. È in grado di eseguire movimenti con precisione e coordinazione. Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi.
<b>BUONO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia, rispettando le regole condivise. È in grado di eseguire movimenti con buona precisione e coordinazione. Partecipa con impegno ai giochi proposti.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con Parziale autonomia, rispettando le principali regole condivise. È in grado di eseguire movimenti non particolarmente complessi con coordinazione. Partecipa con impegno ai giochi proposti.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, rispettando le principali regole condivise. È in grado di eseguire semplici movimenti con coordinazione. Partecipa ai giochi proposti con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente, non rispetta le regole condivise. Si applica solo saltuariamente per eseguire semplici movimenti. Partecipa solo se sollecitato ai giochi.

### **ARTE E IMMAGINE**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno osserva, analizza e interpreta con piena autonomia immagini e opere, riconoscendo con sicurezza elementi formali e messaggi visivi anche complessi. Utilizza colori e materiali in modo autonomo creando opere originali e ricche di elementi espressivi. Analizza e descrive in modo autonomo e con continuità messaggi visivi ed opere d'arte. Si esprime con un linguaggio iconico preciso, adeguato al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno osserva e analizza con sicurezza immagini e opere d'arte, riconoscendo correttamente gli elementi fondamentali della comunicazione visiva. Utilizza colori e materiali in modo sicuro ed appropriato, producendo elaborati coerenti e significativi. Utilizza un linguaggio iconico specifico e adeguato al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno osserva e descrive immagini e opere riconoscendo con efficacia gli elementi visivi fondamentali. Utilizza colori e materiali in modo corretto, producendo elaborati coerenti alla consegna data. Utilizza un linguaggio iconico pertinente e adeguato al contesto.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno osserva le immagini e le opere, riconoscendo con crescente consapevolezza diversi elementi del linguaggio visivo. Realizza produzioni adeguate, mostrando un discreto livello di autonomia nell'uso di colori e materiali. Si esprime con un linguaggio iconico semplice ma corretto e adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno osserva le immagini e, con guida, individua alcuni elementi del linguaggio visivo. Realizza produzioni essenziali utilizzando tecniche di base, mostrando progressi nella manualità e nella cura del lavoro. Si esprime con un linguaggio iconico limitato ma in evoluzione.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno sta sviluppando la capacità di analizzare immagini e opere e necessita di guida per riconoscerne gli elementi principali. Completa le attività proposte in modo parziale con utilizzo ancora incerto di colori e materiali. Si esprime con linguaggio iconico limitato ma in via di sviluppo

## CLASSE QUARTA

### ITALIANO

<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende testi di vario genere, comunicando con proprietà lessicale, capacità argomentativa e coerenza contestuale. Legge e interpreta criticamente i contenuti, collegando le informazioni in modo logico e coerente. Produce elaborati coesi e originali, utilizzando un lessico ricco e dimostrando sicura padronanza delle strutture morfosintattiche. Affronta ogni attività in piena autonomia e consapevolezza, svolgendo efficacemente anche compiti complessi. Applica le proprie competenze con continuità e approccio personale.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende testi di vario genere, comunicando in modo corretto e appropriato al contesto. Legge e interpreta differenti tipologie testuali collegando in modo logico le varie informazioni. Produce testi organizzati e coerenti, impiegando un lessico appropriato. Identifica e utilizza con padronanza le strutture morfosintattiche. Opera in modo autonomo e responsabile, portando a termine anche compiti di una certa complessità. Applica le proprie competenze con regolarità e impegno.
<b>BUONO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende testi di vario genere comunicando in modo generalmente corretto e adeguato al contesto. Legge e interpreta differenti tipologie testuali, cogliendone il tema centrale e collegando le informazioni principali. Produce elaborati chiari e coerenti, pur con qualche imprecisione. Utilizza un lessico semplice ma appropriato. Identifica e impiega gli elementi morfologici e sintattici fondamentali della frase con consapevolezza. Completa tutte le attività con apprezzabile autonomia. Applica conoscenze, abilità e competenze con continuità.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende il significato generale di testi di vario genere, comunicando in modo coerente. Legge e interpreta differenti tipologie testuali cogliendo il tema principale e collegando le informazioni essenziali con parziale autonomia. Produce elaborati semplici e concisi, necessitando talvolta di un piccolo supporto. Impiega un lessico essenziale ma pertinente, utilizzando gli elementi morfosintattici fondamentali con qualche incertezza. Completa le attività con autonomia parziale, applicando conoscenze e abilità in contesti semplici.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a ascolta e comprende testi di vario genere con opportune mediazioni e comunica con frasi semplici ed un lessico circoscritto e conciso. Solo con supporto guidato, legge e comprende testi di vario tipo cogliendo il tema e le informazioni di base. Scrive testi essenziali riconoscendo e usando gli elementi morfosintattici fondamentali della frase con supporto. Applica conoscenze e abilità limitatamente a quanto già affrontato in precedenza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno, con adeguato supporto, lavora per migliorare la capacità di comunicare in modo più pertinente. È in fase di acquisizione delle competenze necessarie per comprendere il tema e le informazioni principali di un testo. Sta inoltre sviluppando abilità di lettura, produzione di testi strutturati e riconoscimento degli elementi morfologici e sintattici fondamentali della frase. Applica le conoscenze e abilità acquisite soprattutto in compiti semplici, mostrando comunque impegno nei percorsi guidati.

### INGLESE

<b>OTTIMO</b>	L'alunno comprende brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni anche in contesti nuovi, cogliendo tutte le informazioni con autonomia e consapevolezza. Partecipa in modo chiaro e pertinente a semplici scambi comunicativi, utilizzando lessico ed espressioni corrette. Scrive parole e brevi frasi corrette e coerenti rispetto al contesto. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti in modo originale e personale.
---------------	---

<b>DISTINTO</b>	L'alunno comprende brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti noti, cogliendone il significato globale in autonomia. Partecipa in modo corretto a semplici scambi comunicativi, utilizzando un lessico pertinente. Scrive parole e brevi frasi corrette e coerenti rispetto al contesto. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti in modo accurato e pertinente.
<b>BUONO</b>	L'alunno comprende istruzioni e testi semplici in contesti familiari, cogliendo le informazioni principali. Partecipa agli scambi comunicativi in modo chiaro, utilizzando un lessico adeguato e strutture già acquisite. Scrive parole e frasi generalmente corrette. Applica conoscenze e abilità in situazioni note, mostrando nel complesso una buona padronanza dei contenuti appresi.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno comprende messaggi e testi semplici mostrando efficacia nell'impiego di modelli o aiuti visivi. Utilizza lessico e strutture in modo comprensibile ma essenziale. Scrive parole e frasi brevi con qualche imprecisione. Porta a termine compiti semplici con parziale autonomia e impegno, dimostrando un uso basilare e funzionale delle conoscenze e delle abilità.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno comprende testi noti, solo con il supporto di modelli o aiuti visivi. Utilizza un lessico e strutture di base in modo comprensibile, ma limitato. Scrive brevi frasi solo se già esercitate e con frequenti incertezze. Svolge compiti noti con l'aiuto dell'insegnante, mostrando un'applicazione ancora superficiale delle conoscenze e delle abilità.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno sta sviluppando la capacità di comprendere testi e messaggi semplici e trae beneficio dal supporto dell'insegnante. Si impegna nella partecipazione agli scambi comunicativi, pur necessitando ancora di guida per esprimersi in modo chiaro. La produzione scritta è in via di consolidamento e il lessico si sta ampliando gradualmente. Con un supporto mirato, potrà rafforzare l'applicazione delle conoscenze linguistiche e portare a termine i compiti con maggiore autonomia.

## STORIA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno distingue con precisione i diversi tipi di fonte e organizza le conoscenze in quadri storici coerenti. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate e originali
<b>DISTINTO</b>	L'alunno distingue i diversi tipi di fonte e organizza coerentemente le conoscenze. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate.
<b>BUONO</b>	L'alunno riconosce i vari tipi di fonte e organizza bene le informazioni storiche, pur mostrando lieve incertezza nel riordinare alcuni eventi. La rappresentazione delle conoscenze risulta generalmente corretta, con qualche imprecisione che non intacca il senso globale del processo storico appreso.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno distingue alcuni tipi di fonte e organizza le conoscenze in maniera generalmente adeguata, presentando talvolta difficoltà nel riordinare eventi cronologicamente. La rappresentazione delle conoscenze avviene in modo sintetico e richiede supporti o indicazioni per una maggiore chiarezza, mostrando una comprensione parziale dei concetti appresi.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno dimostra una conoscenza limitata delle fonti storiche e fatica a organizzare i fatti in un quadro cronologico coerente. L'ordine cronologico è spesso confuso e la rappresentazione delle conoscenze risulta superficiale, richiedendo un sostegno costante per consolidare il concetto di successione e coerenza storica.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## GEOGRAFIA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno si muove nello spazio circostante usando in modo autonomo punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo approfondito i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere sicure capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno si muove nello spazio circostante usando correttamente punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere chiare capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.
<b>BUONO</b>	L'alunno si muove nello spazio circostante usando punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno si muove nello spazio circostante usando parzialmente punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo non sempre preciso i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico impreciso.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante solo con supporto e utilizzando organizzatori topologici in modo meccanico. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo in modo essenziale. Mostra di possedere limitate capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico impreciso e frammentario.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## MATEMATICA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno legge scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi procedimenti di calcolo. Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo in modo autonomo e sicuro.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno legge scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi procedimenti di calcolo. Dimostra buona capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo.

<b>BUONO</b>	L'alunno legge scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi procedure di calcolo. Dimostra capacità di raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche di vario tipo.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno legge scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali, confrontandoli, ordinandoli non sempre in maniera adeguata. Esegue le operazioni aritmetiche con conoscenza parziale dei relativi procedure di calcolo. Dimostra incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici, nell'utilizzare le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e nel rappresentare graficamente i dati raccolti. Mostra in sicurezza nel leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno legge scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali, confrontandoli, ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma. Fatica ad eseguire le operazioni aritmetiche. Raffigura e denomina elementi geometrici, utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti in maniera limitata. Talvolta necessita di un supporto per leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

### **SCIENZE**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo e autonomo. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. Usa con padronanza il linguaggio scientifico. Raccoglie e, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo appropriato e preciso.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. Usa in modo appropriato il linguaggio scientifico. Raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo preciso.
<b>BUONO</b>	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo abbastanza corretto. Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo adeguato.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno è insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo parzialmente corretto. Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati con imprecisione.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno è molto insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Necessita di supporto per effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni. Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo essenziale e impreciso.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## TECNOLOGIA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno osserva in modo dettagliato gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con precisione e correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con padronanza e completezza espositiva.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno osserva attentamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con sicurezza e completezza espositiva.
<b>BUONO</b>	L'alunno osserva adeguatamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con chiarezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con buona capacità espositiva.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti in modo abbastanza corretto. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è parziale.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno, con adeguati stimoli osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è limitata.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## MUSICA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno coglie in modo approfondito gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con sicurezza in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori in modo articolato, esprimendo con naturalezza e precisione le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno coglie in modo corretto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza e le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
<b>BUONO</b>	L'alunno interpreta il brano musicale, cogliendo per lo più gli aspetti espressivi e traducendoli in maniera adeguata attraverso la parola, il movimento e il segno grafico. L'utilizzo della voce e degli strumenti avviene con buona correttezza, pur richiedendo in alcuni momenti piccole correzioni per migliorare la coerenza espressiva.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno riesce a cogliere alcuni aspetti espressivi del brano ma la traduzione in parola, azione e segno grafico presenta delle difficoltà. L'utilizzo della voce e degli strumenti sonori è parziale e necessita di supporto, in quanto la rappresentazione musicale risulta incompleta o non coerente con il brano proposto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno mostra una capacità elementare nell'interpretazione di un brano musicale, con difficoltà a coglierne appieno gli aspetti espressivi. La traduzione attraverso parola, movimento e segno grafico è limitata e l'uso della voce e degli strumenti risulta statico, richiedendo un sostegno costante per migliorare l'espressione musicale.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## EDUCAZIONE FISICA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno controlla in maniera eccellente l'equilibrio statico-dinamico, utilizza il corpo per esprimere emozioni attraverso movimenti coordinati ed efficaci, partecipa attivamente al gioco con spirito di collaborazione e rispetta le regole del gioco, degli spazi e degli attrezzi, contribuendo positivamente all'ambiente condiviso.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno controlla molto bene l'equilibrio statico-dinamico, utilizza il corpo per esprimere emozioni attraverso movimenti coordinati, partecipa attivamente al gioco con spirito di collaborazione e rispetta le regole del gioco, degli spazi e degli attrezzi, contribuendo positivamente all'ambiente condiviso.
<b>BUONO</b>	L'alunno dimostra buone capacità di controllo dell'equilibrio e usa il corpo per esprimere emozioni in modo generalmente corretto. Partecipa ai giochi con collaborazione e utilizza gli spazi e gli attrezzi con rispetto, benché in alcune situazioni possa richiedere lievi indicazioni per migliorare la fluidità e la coordinazione dei movimenti.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno esibisce una capacità discreta nel controllare l'equilibrio e nell'utilizzare il corpo per esprimere emozioni, anche se in modo non sempre coerente. La partecipazione al gioco è positiva ma il rispetto delle regole e la gestione degli spazi e degli attrezzi non sempre adeguata, richiedendo interventi e rinforzi per consolidare la sicurezza nei movimenti e la collaborazione con i compagni.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno mostra competenze elementari nel controllo dell'equilibrio e nell'espressione delle emozioni tramite il movimento, partecipando alle attività ludiche in maniera limitata. L'uso degli spazi e degli attrezzi è spesso mediato da frequenti richiami, evidenziando la necessità di un sostegno continuo per acquisire maggiore autonomia e sicurezza nell'attività fisica.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata a contesto.

## ARTE E IMMAGINE

<b>OTTIMO</b>	L'alunno osserva e analizza immagini e opere d'arte con piena autonomia. Sperimenta colori e materiali con originalità e padronanza, realizzando produzioni personali ricche di espressività. Utilizza correttamente e con proprietà il linguaggio iconico specifico, in modalità adeguate e pertinenti al contesto, rielaborando le esperienze artistiche con originalità e creatività.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno analizza immagini e opere d'arte con autonomia. Utilizza colori e materiali diversi con creatività e sicurezza, realizzando produzioni personali coerenti ed accurate. Si esprime impiegando un linguaggio iconico pertinente e adeguato al contesto, rielaborando le esperienze artistiche in modo corretto e consapevole.
<b>BUONO</b>	L'alunno analizza immagini e opere d'arte con buona autonomia. Utilizza colori e materiali in modo appropriato, realizzando produzioni personali semplici ma apprezzabili. Usa correttamente il linguaggio iconico specifico, rielaborando le esperienze artistiche con consapevolezza ed efficacia.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno analizza immagini e opere d'arte con discreta autonomia. Utilizza colori e materiali in modo generalmente corretto, realizzando produzioni personali coerenti. Usa il linguaggio iconico specifico in modo essenziale adeguandolo al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno analizza immagini e opere d'arte in modo essenziale e con supporto del docente. Utilizza colori e materiali in modo basilare, realizzando produzioni semplici ma coerenti. Si esprime con un lessico iconico limitato e con qualche incertezza.

<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno sta sviluppando la capacità di analizzare immagini e opere d'arte e necessita di guida. Utilizza colori e materiali in modo essenziale, realizzando produzioni che richiedono maggiore coerenza ed espressività. Il linguaggio iconico specifico è ancora incerto e in fase di acquisizione.
------------------------	---

### CLASSE QUINTA

#### ITALIANO

<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende pienamente testi di vario genere. Comunica in modo efficace e adeguato al contesto, con appropriata proprietà di linguaggio, capacità critica e originalità. Legge, analizza e comprende testi strutturati, collegando le informazioni esplicite ed implicite in modo corretto. Produce testi coerenti, coesi e corretti con un lessico ricco e articolato. Rielabora testi avvalendosi di varie tecniche. Riconosce e applica con sicurezza gli elementi morfosintattici fondamentali. Porta a termine le attività in piena autonomia e consapevolezza, affrontando anche compiti complessi con efficacia e creatività.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende testi di vario genere. Comunica in modo appropriato al contesto, con proprietà di linguaggio e capacità critica. Legge, analizza e comprende testi strutturati, collegando le informazioni esplicite ed implicite in modo coerente. Produce testi coesi e corretti con un lessico vario e appropriato. Rielabora testi avvalendosi di varie tecniche. Riconosce e applica gli elementi morfosintattici fondamentali. Porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, affrontando anche compiti complessi con efficacia.
<b>BUONO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende globalmente testi di vario genere. Comunica in modo chiaro, con apprezzabile proprietà di linguaggio e capacità critica. Legge, analizza e comprende testi strutturati, collegando le informazioni esplicite ed implicite in modo per lo più corretto. Produce testi semplici ma non sempre accurati, usa un lessico adeguato e rielabora testi avvalendosi delle tecniche più comuni. Riconosce e applica con appropriata sicurezza gli elementi morfosintattici fondamentali. Porta a termine le attività con efficace autonomia e adeguata consapevolezza, affrontando compiti non complessi con correttezza.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende sommariamente testi di vario genere. Comunica in modo essenziale, con qualche incertezza linguistica. Legge, analizza e comprende testi strutturati, collegando le informazioni esplicite ed alcune implicite con discontinuità. Produce elaborati semplici e concisi. Rielabora testi avvalendosi di modelli. Impiega un lessico essenziale ma pertinente, utilizzando gli elementi morfosintattici di base con qualche incertezza. Completa le attività con autonomia parziale, applicando conoscenze e abilità in contesti non complessi.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a ascolta e comprende, con guida, testi di vario tipo. Comunica in modo semplice, talvolta impreciso, con linguaggio elementare. Legge e comprende testi brevi, cogliendo informazioni esplicite. Produce testi essenziali, non sempre coerenti e corretti. Rielabora testi con supporto. Applica gli elementi morfosintattici di base, con alcune imprecisioni. Porta a termine attività e compiti semplici solo con guida. Utilizza conoscenze e abilità su contenuti già affrontati.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a, pur partecipando con impegno, richiede ancora supporto per comprendere testi ed esprimersi con adeguatezza. Le competenze di analisi e di corretta applicazione delle strutture linguistiche sono in fase di sviluppo. Mostra potenzialità e disponibilità al miglioramento, da consolidare con un lavoro più autonomo e costante.

## INGLESE

<b>OTTIMO</b>	L'alunno comprende istruzioni, messaggi e testi semplici su argomenti noti e nuovi, cogliendo le informazioni in modo autonomo e completo. Partecipa agli scambi comunicativi con chiarezza e pertinenza, utilizzando un lessico appropriato e strutture corrette. Scrive con facilità e autonomia, mostrando efficaci capacità di rielaborazione dei contenuti. Utilizza con sicurezza le conoscenze e le abilità per affrontare compiti anche articolati, dimostrando una piena padronanza dei contenuti acquisiti.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno comprende istruzioni, messaggi e testi semplici relativi ad ambiti noti e nuovi, cogliendo le informazioni in modo autonomo e preciso. Partecipa agli scambi comunicativi con chiarezza e pertinenza, utilizzando un lessico appropriato e strutture generalmente corrette. Scrive con autonomia, dimostrando capacità di rielaborazione dei contenuti. Utilizza con sicurezza le conoscenze e le abilità per affrontare compiti, dimostrando padronanza dei contenuti appresi.
<b>BUONO</b>	L'alunno comprende istruzioni, messaggi e testi semplici relativi ad ambiti noti, cogliendo le informazioni principali in autonomia. Interagisce in brevi dialoghi in modo semplice e generalmente corretto, utilizzando un lessico adatto al contesto e strutture note. Scrive parole e brevi frasi mostrando qualche incertezza. Applica le conoscenze e le abilità in modo adeguato in contesti noti, mostrando una certa padronanza dei contenuti appresi.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno comprende istruzioni, messaggi e brevi testi, anche se talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Partecipa a semplici scambi comunicativi in modo essenziale ma comprensibile, utilizzando un lessico limitato ma funzionale. Scrive parole e brevi frasi, con alcune imprecisioni. Affronta compiti di ridotta complessità con una discreta autonomia, applicando le conoscenze e le abilità in modo generalmente adeguato.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno comprende testi semplici con il supporto dell'insegnante, iniziando a riconoscere le informazioni principali. Interagisce utilizzando un linguaggio limitato, che sta progressivamente arricchendo. Scrive frasi brevi con diverse imprecisioni, beneficiando del supporto del docente. Porta a termine compiti semplici con aiuto, mostrando un'applicazione ancora superficiale delle conoscenze e delle abilità.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno sta sviluppando la capacità di comprendere testi e messaggi semplici e trae beneficio dal supporto dell'insegnante. Si impegna nella partecipazione agli scambi comunicativi, pur necessitando ancora di guida per esprimersi in modo chiaro. La produzione scritta è in via di consolidamento e il lessico si sta ampliando gradualmente. Con un supporto mirato, potrà rafforzare l'applicazione delle conoscenze linguistiche e portare a termine i compiti con maggiore autonomia.

## STORIA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno distingue con precisione i diversi tipi di fonte e organizza le conoscenze in quadri storici coerenti. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate e originali.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno distingue i diversi tipi di fonte e organizza coerentemente le conoscenze. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate.
<b>BUONO</b>	L'alunno riconosce i vari tipi di fonte e organizza bene le informazioni storiche, pur mostrando lieve incertezza nel riordinare alcuni eventi. La rappresentazione delle conoscenze risulta generalmente corretta, con qualche imprecisione che non intacca il senso globale del processo storico appreso.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno distingue alcuni tipi di fonte e organizza le conoscenze in maniera generalmente adeguata, presentando talvolta difficoltà nel

	riordinare eventi cronologicamente. La rappresentazione delle conoscenze avviene in modo sintetico e richiede supporti o indicazioni per una maggiore chiarezza, mostrando una comprensione parziale dei concetti appresi.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno dimostra una conoscenza limitata delle fonti storiche e fatica a organizzare i fatti in un quadro cronologico coerente. L'ordine cronologico è spesso confuso e la rappresentazione delle conoscenze risulta superficiale, richiedendo un sostegno costante per consolidare il concetto di successione e coerenza storica.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## **GEOGRAFIA**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno si muove nello spazio circostante usando in modo autonomo punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo approfondito i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere sicure capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno si muove nello spazio circostante usando correttamente punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere chiare capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.
<b>BUONO</b>	L'alunno si muove nello spazio circostante usando punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno si muove nello spazio circostante usando parzialmente punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo non sempre preciso i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico impreciso.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante solo con supporto e utilizzando organizzatori topologici in modo meccanico. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo in modo essenziale. Mostra di possedere limitate capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico impreciso e frammentario.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## **MATEMATICA**

<b>OTTIMO</b>	L'alunno legge scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza delle relative procedure di calcolo. Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo in modo autonomo e sicuro.
---------------	--

<b>DISTINTO</b>	L'alunno legge scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza delle relative procedure di calcolo. Dimostra buona capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo.
<b>BUONO</b>	L'alunno legge scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza delle relative procedure di calcolo. Dimostra capacità di raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche di vario tipo.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno legge scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali, confrontandoli, ordinandoli non sempre in maniera adeguata. Esegue le operazioni aritmetiche con conoscenza parziale delle relative procedure di calcolo. Dimostra incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici, nell'utilizzare le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e nel rappresentare graficamente i dati raccolti. Mostra insicurezza nel leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno legge scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali, confrontandoli, ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma. Fatica ad eseguire le operazioni aritmetiche. Raffigura e denomina elementi geometrici, utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti in maniera limitata. Talvolta necessita di un supporto per leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCIENZE

<b>OTTIMO</b>	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo e autonomo. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. Usa con padronanza il linguaggio scientifico. Raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo appropriato e preciso.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. Usa in modo appropriato il linguaggio scientifico. Raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo preciso.
<b>BUONO</b>	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo abbastanza corretto. Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo adeguato.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno è insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo parzialmente corretto. Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati con imprecisione.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno è molto insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Necessita di supporto per effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni. Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo essenziale e impreciso.

<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
------------------------	---

## TECNOLOGIA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno osserva in modo dettagliato gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con precisione e correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con padronanza e completezza espositiva.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno osserva attentamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con sicurezza e completezza espositiva.
<b>BUONO</b>	L'alunno osserva adeguatamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con chiarezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con buona capacità espositiva.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti in modo abbastanza corretto. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è parziale.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno, con adeguati stimoli osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è limitata.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## MUSICA

<b>DISTINTO</b>	L'alunno coglie in modo corretto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza e le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
<b>BUONO</b>	L'alunno interpreta il brano musicale, cogliendo per lo più gli aspetti espressivi e traducendoli in maniera adeguata attraverso la parola, il movimento e il segno grafico. L'utilizzo della voce e degli strumenti avviene con buona correttezza, pur richiedendo in alcuni momenti piccole correzioni per migliorare la coerenza espressiva.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno riesce a cogliere alcuni aspetti espressivi del brano ma la traduzione in parola, azione e segno grafico presenta delle difficoltà. L'utilizzo della voce e degli strumenti sonori è parziale e necessita di supporto, in quanto la rappresentazione musicale risulta incompleta o non coerente con il brano proposto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno mostra una capacità elementare nell'interpretazione di un brano musicale, con difficoltà a coglierne appieno gli aspetti espressivi. La traduzione attraverso parola, movimento e segno grafico è limitata e l'uso della voce e degli strumenti risulta statico, richiedendo un sostegno costante per migliorare l'espressione musicale.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## EDUCAZIONE FISICA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno controlla in maniera eccellente l'equilibrio statico-dinamico, utilizza il corpo per esprimere emozioni attraverso movimenti coordinati ed efficaci, partecipa attivamente al gioco con spirito di collaborazione e rispetta le regole del gioco, degli spazi e degli attrezzi, contribuendo positivamente all'ambiente condiviso.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno controlla molto bene l'equilibrio statico-dinamico, utilizza il corpo per esprimere emozioni attraverso movimenti coordinati, partecipa attivamente al gioco con spirito di collaborazione e rispetta le regole del gioco, degli spazi e degli attrezzi, contribuendo positivamente all'ambiente condiviso.
<b>BUONO</b>	L'alunno dimostra buone capacità di controllo dell'equilibrio e usa il corpo per esprimere emozioni in modo generalmente corretto. Partecipa ai giochi con collaborazione e utilizza gli spazi e gli attrezzi con rispetto, benché in alcune situazioni possa richiedere lievi indicazioni per migliorare la fluidità e la coordinazione dei movimenti.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno esibisce una capacità discreta nel controllare l'equilibrio e nell'utilizzare il corpo per esprimere emozioni, anche se in modo non sempre coerente. La partecipazione al gioco è positiva ma il rispetto delle regole e la gestione degli spazi e degli attrezzi non sempre adeguata, richiedendo interventi e rinforzi per consolidare la sicurezza nei movimenti e la collaborazione con i compagni.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno mostra competenze elementari nel controllo dell'equilibrio e nell'espressione delle emozioni tramite il movimento, partecipando alle attività ludiche in maniera limitata. L'uso degli spazi e degli attrezzi è spesso mediato da frequenti richiami, evidenziando la necessità di un sostegno continuo per acquisire maggiore autonomia e sicurezza nell'attività fisica.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche guidato dall'insegnante. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## ARTE E IMMAGINE

<b>OTTIMO</b>	L'alunno padroneggia gli elementi del linguaggio visivo in piena autonomia e sicurezza, applicando strumenti e tecniche con precisione ed originalità. Legge e descrive le immagini e le opere d'arte in modo corretto. Realizza produzioni creative e coerenti esprimendosi con un linguaggio iconico ricco, appropriato e adeguato al contesto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno padroneggia gli elementi del linguaggio visivo con sicurezza ed in autonomia, applicando strumenti e tecniche con precisione. Legge e descrive le immagini e le opere d'arte in modo completo. Realizza produzioni coerenti e creativi usando un linguaggio iconico corretto e adeguato al contesto.
<b>BUONO</b>	L'alunno padroneggia gli elementi del linguaggio visivo con buona consapevolezza. Legge e descrive le immagini e le opere d'arte con consapevolezza. Realizza elaborati ordinati e pertinenti, sperimentando tecniche diverse e utilizzando un linguaggio iconico adeguato ed efficace.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno padroneggia gli elementi del linguaggio visivo con discreta consapevolezza. Legge e descrive le immagini e le opere d'arte con parziale autonomia. Realizza produzioni semplici utilizzando alcuni strumenti e tecniche note. Si esprime con un linguaggio iconico essenziale ma adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno padroneggia gli elementi del linguaggio visivo con il supporto del docente. Legge e descrive le immagini e le opere d'arte se guidato. Realizza elaborati semplici, utilizzando strumenti e tecniche di base e un linguaggio iconico

	essenziale.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno, con la guida del docente, mostra impegno nell'utilizzare gli elementi di base del linguaggio visivo, le tecniche e gli strumenti. Sta iniziando ad applicare le conoscenze e le abilità acquisite per svolgere semplici compiti e, con ulteriore esercizio, potrà acquisire maggiore sicurezza. Si esprime con un linguaggio essenziale, che potrà arricchirsi progressivamente.

## RELIGIONE CATTOLICA

<b>OTTIMO</b>	L'alunno possiede conoscenze ampie, approfondite e ben organizzate. Abilità corrette e senza errori. Partecipa in modo attivo e pertinente a tutte le attività proposte dimostrando interesse ed impegno, è molto disponibile al dialogo educativo. Esposizione chiara e ben articolata, appropriata capacità di sintesi con originale rielaborazione personale. Sa organizzare il lavoro in modo autonomo ed efficace, utilizza un linguaggio specifico e corretto.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno partecipa con vivo interesse alle attività proposte ed interviene in modo pertinente; conosce gli argomenti in modo completo ed approfondito. Abilità corrette e sicure, organizza il suo lavoro in modo autonomo. Esposizione chiara e ben articolata, appropriate capacità di sintesi e di apportare contributi personali.
<b>BUONO</b>	L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse costante si mostra disponibile al dialogo e partecipa alle attività in modo attento, conosce in modo soddisfacente gli argomenti, è organizzato ed autonomo nel lavoro. L'esposizione è chiara, buona capacità di sintesi e di apportare contributi personali.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno partecipa alle attività con discreto interesse ed impegno. Si mostra discretamente disponibile al dialogo, conosce gli argomenti trattati e sa esprimersi in maniera comprensibile.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno mostra interesse verso la disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo se sollecitato, conosce gli argomenti in maniera essenziale. Nell'organizzazione del lavoro va guidato e sostenuto.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno partecipa con scarso interesse alle attività proposte, l'impegno risulta non approfondito e saltuario. Conosce in modo superficiale ed incompleto, l'organizzazione del lavoro non è autonoma. Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto e chiaro.