



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia



## Educandato Statale Maria Adelaide

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

LICEO CLASSICO - LICEO CLASSICO EUROPEO

LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE CON OPZIONE LINGUA CINESE

Corso Calatafimi, 86 - 90129 PALERMO - Tel. 6672233 - Distretto 3/41

C.F. 80016390827 Convitto - C.F. 97163670827 Scuole annesse - Cod. Mecc. PAVE010005

pave010005@istruzione.it - pave010005@pec.istruzione.it - www.educandatomariadeelaide.edu.it



Palermo 19100  
Maria Adelaide  
8000200101-130010

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

### LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE CON OPZIONE CINESE

#### Griglie per la valutazione della prova scritta di Italiano - Biennio

Alunno/a \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ sez. \_\_\_\_\_

Data di svolgimento \_\_\_\_\_

Data di consegna \_\_\_\_\_

Docente \_\_\_\_\_

TESTO ESPOSITIVO				
INDICATORI		PUNTEGGI		
		Basso	Medio	Alto
<b>Competenze linguistiche</b>	Ortografia e punteggiatura, morfosintassi, proprietà lessicale	0-0,50	1-1,50	2
<b>Tecnica di composizione</b>	Rispetto della consegna (aderenza alla traccia, presenza di tutti gli elementi richiesti)	0-0,50	1	1,50-2
<b>Conoscenze</b>	Completezza, correttezza e pertinenza dei contenuti	0-0,50	1	1,50-2
<b>Capacità rielaborative logico-critiche e creative</b>	Sviluppo, coerenza e coesione delle argomentazioni	0-0,50	1	1,50-2
	Elaborazione personale	0-0,50	1-1,50	2
<b>Voto</b>				/10

Alunno/a \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ sez. \_\_\_\_\_

Data di svolgimento \_\_\_\_\_

Data di consegna \_\_\_\_\_

Docente \_\_\_\_\_

TESTO ARGOMENTATIVO						
INDICATORI	PUNTEGGIO					
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1	Punteggio parz.
<b>Rispetto della consegna</b> (aderenza alla traccia, presenza di tutti gli elementi richiesti)	Completa	Pressoché completo	Complessivamente adeguato	Parziale	Scarso o nullo	
<b>Sviluppo e coerenza delle argomentazioni</b> . <b>Struttura del discorso, chiarezza nell'esposizione dei contenuti.</b>	Articolata, ricca e organica	Articolata e organica	Lineare, ma non sempre scorrevole / qualche incongruenza Argomentazione accettabile	Schematica e superficiale / poco scorrevole. Sviluppo limitato, argomentazioni e ripetitiva	Disordinata / diverse incongruenze Nessuno sviluppo né coerenza delle argomentazioni	
<b>Morfosintassi ed organizzazione del discorso</b> <b>Ortografia e punteggiatura</b>	Corretta e fluida  Corrette	corretta  Qualche svista	Semplice, con qualche imprecisione  Alcuni errori	Con errori e faticosa  Numerosi errori	Scorretta e contorta  Numerosi errori	
<b>Lessico</b>	Personale, vario e ampio	Corretto ed appropriato	Complessivamente adeguato ma con qualche imprecisione e/o poco ampio	Con diverse improprietà, ripetizioni e/o generico	Inappropriato	
<b>Rielaborazione delle conoscenze o delle esperienze personali</b>	Ricca ed efficace	Efficace anche se non sempre approfondita	Semplice	Superficiale, approssimativa Limitata, appena accennata	Caotica/Nessuna	
<b>VOTO</b>						/10

Alunno/a \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ sez. \_\_\_\_\_

Data di svolgimento \_\_\_\_\_

Data di consegna \_\_\_\_\_

Docente \_\_\_\_\_

**ANALISI DEL TESTO CON DOMANDE GUIDA**

INDICATORI	PUNTEGGIO					
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1	Punteggio parz.
<b>Rispetto della consegna</b> (aderenza alla traccia, presenza di tutti gli elementi richiesti)	Completa	Pressoché completo	Complessivamente adeguato	Parziale	Scarso o nullo	
<b>Capacità di comprendere il testo</b>	Comprensione completa e approfondita	Comprensione completa	Comprensione sufficiente	Comprensione parziale	Comprensione del tutto errata	
<b>Capacità di interpretare il testo</b>	Interpretazione congruente e creativa	Interpretazione congruente e ben argomentata	Interpretazione congruente col testo	Interpretazione non congruente col testo	Interpretazione quasi del tutto errata	
<b>Struttura del discorso, chiarezza nell'esposizione dei contenuti.</b>	Articolata, ricca e organica	Articolata e organica	Lineare, ma non sempre scorrevole / qualche incongruenza Argomentazione accettabile	Schematica e superficiale / poco scorrevole. Sviluppo limitato, argomentazione ripetitiva	Disordinata / diverse incongruenze Nessuno sviluppo né coerenza delle argomentazioni	
<b>Morfosintassi ed organizzazione del discorso</b> <b>Ortografia e punteggiatura</b>	Corretta e fluida  Corrette	corretta  Qualche svista	Semplice, con qualche imprecisione  Alcuni errori	Con errori e faticosa  Numerosi errori	Scorretta e contorta  Numerosi errori	
<b>Lessico</b>	Personale, vario e ampio	Corretto ed appropriato	Complessivamente adeguato ma con qualche imprecisione e/o poco ampio	Con diverse improprietà, ripetizioni e/o generico	Inappropriato	
<b>Rielaborazione delle conoscenze o delle esperienze personali</b>	Ricca ed efficace	Efficace anche se non sempre approfondita	Semplice	Superficiale, approssimativa Limitata, appena accennata	Caotica/Nessuna	
<b>VOTO UNICO</b>						/10

## Griglie per la valutazione della prova scritta di Italiano - Triennio

### TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Cognome e nome del candidato/a \_\_\_\_\_

INDICATORI E DESCRITTORI GENERALI (max 60)		
INDICATORI	DESCRITTORI	
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	<i>Pieno / pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	<b>9/10</b>
	<i>Generale rispetto / rispetto</i> dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	<b>7/8</b>
	<i>Organizzazione elementare / semplice</i>	<b>5/6</b>
	<i>Organizzazione disordinata / disorganica</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Coesione e coerenza testuali</b>	<i>Pieno / pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di coesione e coerenza del testo	<b>9/10</b>
	<i>Generale rispetto / rispetto</i> dei criteri di coesione e coerenza del testo	<b>7/8</b>
	<i>Passaggi slegati e incoerenti / non sempre coerenti</i>	<b>5/6</b>
	<i>Intere sezioni / ampi passaggi slegati e incoerenti</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	<i>Lessico appropriato e ampio / appropriato, ampio e ricercato</i>	<b>9/10</b>
	<i>Lessico appropriato ma ristretto / appropriato</i>	<b>7/8</b>
	<i>Lessico ristretto o impreciso / generico</i>	<b>5/6</b>
	<i>Lessico inadeguato / improprio</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)</b>	<i>Periodare complesso e ben articolato / ampio e sicuro</i> e punteggiatura <i>corretta / efficace</i>	<b>9/10</b>
	<i>Qualche incertezza / correttezza</i> sintattica e punteggiatura <i>nel complesso corretta / corretta</i>	<b>7/8</b>
	<i>Vari / alcuni e non gravi</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	<b>5/6</b>
	<i>Molti e gravi / gravi</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Riferimenti culturali <i>precisi e vari / ampi, precisi e contestualizzati</i>	<b>9/10</b>
	Riferimenti culturali <i>adeguati e corretti / corretti e puntuali</i>	<b>7/8</b>
	Riferimenti culturali <i>non sempre opportuni / adeguati</i>	<b>5/6</b>
	Riferimenti culturali <i>assenti / esigui</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Espressione <i>articolata / articolata, ragionata ed efficace</i> di giudizi critici e valutazioni personali	<b>9/10</b>
	Espressione <i>semplice / appropriata</i> di giudizi critici e valutazioni personali	<b>7/8</b>
	Espressione <i>limitata / generica</i> di giudizi critici e valutazioni personali	<b>5/6</b>
	Valutazioni personali espresse in maniera <i>immotivata e incoerente / scarsa</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>PUNTEGGIO</b>		<b>___/60</b>

INDICATORI E DESCRITTORI SPECIFICI Tipologia A (max 40 )		
INDICATORI	DESCRITTORI	
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	Vincoli della consegna rispettati in modo preciso e puntuale	7
	Molti dei vincoli della consegna rispettati	6
	Parziale rispetto dei vincoli	5
	Mancato rispetto dei vincoli	4
	Elaborato assente	3
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Comprensione del testo nel senso e negli snodi tematici <i>piena / piena e arricchita</i> da inferenze deduttive	10/11
	<i>Discreta / buona</i> comprensione del testo nel senso e negli snodi tematici	8/9
	Comprensione del testo <i>mediocre / sufficiente</i>	6/7
	<i>Nessuna / molto limitata</i> comprensione del testo	4/5
	Elaborato assente	3
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</b>	Analisi <i>completa e approfondita / completa, approfondita e ricca di deduzioni</i>	10/11
	Analisi <i>completa / completa e dettagliata</i>	8/9
	Analisi <i>mancante di alcuni elementi / sufficientemente completa</i>	6/7
	Analisi <i>mancante di ogni elemento / di molti elementi</i>	4/5
	Elaborato assente	3
<b>Interpretazione corretta ed articolata del testo</b>	Interpretazione <i>corretta, puntuale e articolata / puntuale, articolata e ricca di citazioni</i>	10/11
	Interpretazione <i>corretta e articolata / ben articolata</i>	8/9
	Interpretazione <i>in parte corretta e articolata / sufficientemente articolata</i>	6/7
	Interpretazione <i>assente o scorretta / con molti fraintendimenti</i>	4/5
	Elaborato assente	3
PUNTEGGIO		___/40

<b>VALUTAZIONE ATTRIBUITA ALLA PRIMA PROVA</b> Punti _____/100	___/20
---	--------

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

**Il punteggio in centesimi sarà riportato a 10 durante l'anno scolastico con gli stessi criteri (divisione per 10)**

## TIPOLOGIA B - Analisi e interpretazione di un testo argomentativo

Cognome e nome del candidato/a \_\_\_\_\_

INDICATORI E DESCRITTORI GENERALI (max 60)		
INDICATORI	DESCRITTORI	
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	<i>Pieno / pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	<b>9/10</b>
	<i>Generale rispetto / rispetto</i> dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	<b>7/8</b>
	Organizzazione <i>elementare / semplice</i>	<b>5/6</b>
	Organizzazione <i>disordinata / disorganica</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Coesione e coerenza testuali</b>	<i>Pieno / pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di coesione e coerenza del testo	<b>9/10</b>
	<i>Generale rispetto / rispetto</i> dei criteri di coesione e coerenza del testo	<b>7/8</b>
	Passaggi <i>slegati e incoerenti / non sempre coerenti</i>	<b>5/6</b>
	<i>Intere sezioni / ampi passaggi</i> slegati e incoerenti	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico <i>appropriato e ampio / appropriato, ampio e ricercato</i>	<b>9/10</b>
	Lessico <i>appropriato ma ristretto / appropriato</i>	<b>7/8</b>
	Lessico <i>ristretto o impreciso / generico</i>	<b>5/6</b>
	Lessico <i>inadeguato / improprio</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)</b>	Periodare <i>complesso e ben articolato / ampio e sicuro</i> e punteggiatura <i>corretta / efficace</i>	<b>9/10</b>
	<i>Qualche incertezza / correttezza</i> sintattica e punteggiatura <i>nel complesso corretta / corretta</i>	<b>7/8</b>
	<i>Vari / alcuni e non gravi</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	<b>5/6</b>
	<i>Molti e gravi / gravi</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Riferimenti culturali <i>precisi e vari / ampi, precisi e contestualizzati</i>	<b>9/10</b>
	Riferimenti culturali <i>adeguati e corretti / corretti e puntuali</i>	<b>7/8</b>
	Riferimenti culturali <i>non sempre opportuni / adeguati</i>	<b>5/6</b>
	Riferimenti culturali <i>assenti / esigui</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Espressione <i>articolata / articolata, ragionata ed efficace</i> di giudizi critici e valutazioni personali	<b>9/10</b>
	Espressione <i>semplice / appropriata</i> di giudizi critici e valutazioni personali	<b>7/8</b>
	Espressione <i>limitata / generica</i> di giudizi critici e valutazioni personali	<b>5/6</b>
	Valutazioni personali espresse in maniera <i>immotivata e incoerente / scarsa</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>PUNTEGGIO</b>		<b>___/60</b>

INDICATORI E DESCRITTORI SPECIFICI Tipologia B (max 40 )		
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	Vincoli della consegna rispettati in modo preciso e puntuale	7
	Molti dei vincoli della consegna rispettati	6
	Parziale rispetto dei vincoli	5
	Mancato rispetto dei vincoli	4
	Elaborato assente	3
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Comprensione del testo nel senso e negli snodi tematici <i>piena / piena e arricchita</i> da inferenze deduttive	10/11
	<i>Discreta / buona</i> comprensione del testo nel senso e negli snodi tematici	8/9
	Comprensione del testo <i>mediocre / sufficiente</i>	6/7
	<i>Nessuna / molto limitata</i> comprensione del testo	4/5
	Elaborato assente	3
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</b>	Analisi <i>completa e approfondita / completa, approfondita e ricca di deduzioni</i>	10/11
	Analisi <i>completa / completa e dettagliata</i>	8/9
	Analisi <i>mancante di alcuni elementi / sufficientemente completa</i>	6/7
	Analisi <i>mancante di ogni elemento / di molti elementi</i>	4/5
	Elaborato assente	3
<b>Interpretazione corretta ed articolata del testo</b>	Interpretazione <i>corretta, puntuale e articolata / puntuale, articolata e ricca di citazioni</i>	10/11
	Interpretazione <i>corretta e articolata / ben articolata</i>	8/9
	Interpretazione <i>in parte corretta e articolata / sufficientemente articolata</i>	6/7
	Interpretazione <i>assente o scorretta / con molti fraintendimenti</i>	4/5
	Elaborato assente	3
<b>PUNTEGGIO</b>		<b>/40</b>

<b>VALUTAZIONE ATTRIBUITA ALLA PRIMA PROVA</b> Punti _____/100	___/20
---	--------

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

**Il punteggio in centesimi sarà riportato a 10 durante l'anno scolastico con gli stessi criteri (divisione per 10)**

## TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo

Cognome e nome del candidato/a \_\_\_\_\_

INDICATORI E DESCRITTORI GENERALI (max 60)		
INDICATORI	DESCRITTORI	
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	<i>Pieno / pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	<b>9/10</b>
	<i>Generale rispetto / rispetto</i> dei criteri di pianificazione e organizzazione del testo	<b>7/8</b>
	Organizzazione <i>elementare / semplice</i>	<b>5/6</b>
	Organizzazione <i>disordinata / disorganica</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Coesione e coerenza testuali</b>	<i>Pieno / pieno e articolato</i> rispetto dei criteri di coesione e coerenza del testo	<b>9/10</b>
	<i>Generale rispetto / rispetto</i> dei criteri di coesione e coerenza del testo	<b>7/8</b>
	Passaggi <i>slegati e incoerenti / non sempre coerenti</i>	<b>5/6</b>
	<i>Intere sezioni / ampi passaggi</i> slegati e incoerenti	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico <i>appropriato e ampio / appropriato, ampio e ricercato</i>	<b>9/10</b>
	Lessico <i>appropriato ma ristretto / appropriato</i>	<b>7/8</b>
	Lessico <i>ristretto o impreciso / generico</i>	<b>5/6</b>
	Lessico <i>inadeguato / improprio</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)</b>	Periodare <i>complesso e ben articolato / ampio e sicuro</i> e punteggiatura <i>corretta / efficace</i>	<b>9/10</b>
	<i>Qualche incertezza / correttezza</i> sintattica e punteggiatura <i>nel complesso corretta / corretta</i>	<b>7/8</b>
	<i>Vari / alcuni e non gravi</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	<b>5/6</b>
	<i>Molti e gravi / gravi</i> errori grammaticali e nella punteggiatura	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Riferimenti culturali <i>precisi e vari / ampi, precisi e contestualizzati</i>	<b>9/10</b>
	Riferimenti culturali <i>adeguati e corretti / corretti e puntuali</i>	<b>7/8</b>
	Riferimenti culturali <i>non sempre opportuni / adeguati</i>	<b>5/6</b>
	Riferimenti culturali <i>assenti / esigui</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Espressione <i>articolata / articolata, ragionata ed efficace</i> di giudizi critici e valutazioni personali	<b>9/10</b>
	Espressione <i>semplice / appropriata</i> di giudizi critici e valutazioni personali	<b>7/8</b>
	Espressione <i>limitata / generica</i> di giudizi critici e valutazioni personali	<b>5/6</b>
	Valutazioni personali espresse in maniera <i>immotivata e incoerente / scarsa</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>PUNTEGGIO</b>		<b>___/60</b>

INDICATORI E DESCRITTORI SPECIFICI Tipologia C (max 40 )		
INDICATORI	DESCRITTORI	
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	Il testo è <i>pertinente / del tutto pertinente</i> alla traccia, presenta un titolo coerente ed <i>articolato / efficace (se presente)</i> , i titoli dei paragrafi sono coerenti e <i>puntuali / efficaci (se presenti)</i>	<b>13,5/15</b>
	Il testo è <i>complessivamente / adeguatamente</i> pertinente alla traccia, presenta un titolo coerente e i titoli dei paragrafi <i>non sono del tutto adeguati / sono adeguati e coerenti</i>	<b>10,5/12</b>
	Il testo è <i>in parte / sufficientemente</i> pertinente alla traccia, il titolo è <i>inadeguato e anche altre titolazioni non sono corrette / adeguato ma le altre titolazioni non sono corrette</i>	<b>7,5/9</b>
	Il testo <i>non è pertinente / è poco pertinente</i> alla traccia e il titolo è <i>fuorviante / poco coerente</i>	<b>4,5/6</b>
	Elaborato assente	<b>3</b>
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	<i>Esposizione pienamente sviluppata / sviluppo ordinato e complesso</i>	<b>13,5/15</b>
	<i>Esposizione lineare e ordinate / ben sviluppata</i>	<b>10,5/12</b>
	<i>Esposizione poco / sufficientemente</i> lineare e ordinate	<b>7,5/9</b>
	<i>Esposizione caotica / non lineare</i>	<b>4,5/6</b>
	Elaborato assente	<b>3</b>
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali <i>precisi e congruenti / ampi, precisi e congruenti</i>	<b>9/10</b>
	Conoscenze e riferimenti culturali <i>corretti e articolati / pienamente corretti e articolati</i>	<b>7/8</b>
	Conoscenze e riferimenti culturali <i>a volte imprecisi, e non sempre congruenti / sufficientemente corretti e articolati</i>	<b>5/6</b>
	Riferimenti culturali <i>assenti / non corretti e incongruenti</i>	<b>3/4</b>
	Elaborato assente	<b>2</b>
<b>PUNTEGGIO</b>		<b>_/40</b>

<b>VALUTAZIONE ATTRIBUITA ALLA PRIMA PROVA</b> Punti _____/100	_____/20
---	----------

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

**Il punteggio in centesimi sarà riportato in decimi durante l'anno scolastico con gli stessi criteri (divisione per 10)**

## Griglie per la valutazione della prova scritta di Matematica

Alunno/a \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ sez. \_\_\_\_\_

Data di svolgimento \_\_\_\_\_

Data di consegna \_\_\_\_\_

Docente \_\_\_\_\_

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA PRIMO BIENNIO E TERZO ANNO DEL LICEO SCIENTIFICO</b>				
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Livello</b>	<b>Voto/10</b>	<b>Osservazioni docente</b>
<b>Conoscenze</b> Concetti, regole, procedure	Assenza totale, o quasi, degli indicatori di valutazione. Ignora i concetti fondamentali.	<b>Gravemente insuff./nullo</b>	<b>1÷2</b>	
	Non dimostra conoscenze significative o confonde i concetti fondamentali; ampie lacune nelle conoscenze.	<b>Insufficiente</b>	<b>2,5÷3,5</b>	
	Possiede conoscenze parziali/molto parziali e frammentarie; non distingue correttamente i concetti base; conoscenze deboli	<b>Mediocre</b>	<b>4÷5</b>	
	Comprensione delle tematiche proposte nelle linee fondamentali. Dimostra conoscenze essenziali	<b>Sufficiente</b>	<b>5,5÷6,5</b>	
	Conosce in modo ordinato e corretto i contenuti principali e alcuni approfondimenti	<b>Discreto/Buono</b>	<b>7÷8</b>	
	Possiede conoscenze complete e ben strutturate; comprende le relazioni tra concetti.	<b>Ottimo</b>	<b>8,5÷9</b>	
	Conoscenze ampie, approfondite e sicure; sa collegare concetti di ambiti diversi.	<b>Eccellente</b>	<b>9,5÷10</b>	
<b>Abilità</b> Selezione dei percorsi risolutivi Motivazione procedure Originalità nelle risoluzioni	Non applica correttamente regole o procedure; errori diffusi e incoerenze logiche.	<b>Gravemente insuff./nullo</b>	<b>1÷2</b>	
	Applica in modo incerto regole e procedure; commette errori anche nei passaggi elementari.	<b>Insufficiente</b>	<b>2,5÷3,5</b>	
	Applica parzialmente regole e algoritmi, risolvendo solo parti del problema.	<b>Mediocre</b>	<b>4÷5</b>	
	Applica correttamente le principali regole e algoritmi, con qualche imprecisione.	<b>Sufficiente</b>	<b>5,5÷6,5</b>	
	Applica con buona padronanza formule e metodi, anche in situazioni leggermente variate.	<b>Discreto/Buono</b>	<b>7÷8</b>	
	Applica correttamente strategie risolutive anche in contesti non immediati; esegue calcoli con precisione.	<b>Ottimo</b>	<b>8,5÷9</b>	
	Applica procedure con sicurezza e flessibilità,	<b>Eccellente</b>	<b>9,5÷10</b>	

	scegliendo metodi efficaci e originali			
<b>Competenze</b> Comprensione del testo Completezza risolutiva Correttezza calcolo algebrico Uso corretto linguaggio simbolico Ordine e chiarezza espositiva	Non è in grado di affrontare la consegna; manca di metodo e autonomia.	<b>Gravemente insuff./nullo</b>	<b>1÷2</b>	
	Non mantiene coerenza nei passaggi. Procedimento molto confuso e disordinato.	<b>Insufficiente</b>	<b>2,5÷3,5</b>	
	Procedimenti risolutivi prevalentemente imprecisi e inefficienti; risoluzione incompleta; metodo non sempre corretto.	<b>Mediocre</b>	<b>4÷5</b>	
	Imposta correttamente la strategia risolutiva e porta a termine la prova con procedimento e uso del linguaggio specifico accettabile.	<b>Sufficiente</b>	<b>5,5÷6,5</b>	
	Risolve problemi noti con autonomia; organizza il lavoro in modo chiaro e coerente. Uso sostanzialmente pertinente del linguaggio specifico.	<b>Discreto/Buono</b>	<b>7÷8</b>	
	Utilizza le conoscenze in modo autonomo; Risoluzione ordinata, corretta ed esaustiva; uso pertinente del linguaggio specifico	<b>Ottimo</b>	<b>8,5÷9</b>	
	Mostra padronanza, autonomia e capacità di generalizzare; argomenta con linguaggio rigoroso e personale.	<b>Eccellente</b>	<b>9,5÷10</b>	
			<b>TOT _____/10</b>	

N.B.

La griglia può essere utilizzata **per ogni tipologia di prova scritta** (problemi, quesiti, verifiche miste).

Il docente può:

- assegnare i **punteggi parziali o la media ponderata degli esercizi (i pesi di ogni esercizio verranno specificati nella singola prova)**.
- oppure usarla come **strumento descrittivo** per la valutazione complessiva. In tal caso alla griglia va allegato, per ogni verifica, lo schema di attribuzione del punteggio massimo dei singoli quesiti e i pesi da attribuire in base allo svolgimento degli stessi.

Si riporta sotto un esempio.

**PUNTEGGIO MASSIMO QUESITI**

Quesito 1	Quesito 2	Quesito 3	Quesito 4	Quesito 5	Quesito 6
2	2	2	1	1	1

Il compito non svolto vale 1

Fattori moltiplicativi:

0 Quesito non eseguito o eseguito in modo totalmente errato

0.10 -0.25 Quesito eseguito in minima parte o con diffusi errori gravi

0.30 -0.50 Quesito eseguito parzialmente ed in modo corretto oppure completamente ma con qualche errore grave

0,60 -0.75 Quesito eseguito quasi completamente ed in modo corretto oppure completamente ma con qualche errore

0,80 -1 Quesito eseguito completamente e correttamente nelle varie parti con eventuali lievi imprecisioni

Cognome e nome del candidato/a \_\_\_\_\_

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA BIENNIO CONCLUSIVO DEL LICEO SCIENTIFICO				
Indicatore	Livello	Descrizione	Punteggio	Osservazioni Docente
<b>Comprendere</b>  Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari  <b>(max 5)</b>	1	Non comprende la situazione problematica proposta ovvero comprende solo parzialmente e in modo inadeguato. Non riesce a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali. Non stabilisce collegamenti tra le informazioni né utilizza codici grafico – simbolici.	1	
	2	Comprende parzialmente la situazione problematica di cui riconosce solo alcuni concetti chiave e alcune informazioni essenziali ma commette errori nel collegare le informazioni. Utilizza dati non sempre rilevanti e utilizza parzialmente i codici grafico- simbolici.	1,5 – 2	
	3	Riesce a individuare con sufficiente precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative nella sostanza corrette pur non riuscendo a applicare correttamente e con il corretto grado di dettaglio le necessarie leggi. Utilizza parzialmente i codici grafico- simbolici con lievi inesattezze e/o errori.	2,5 – 3	
	4	Riesce ad individuare quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta di cui individua e interpreta correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste. Utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico – simbolici, nonostante lievi inesattezze.	3,5 – 4	
	5	Comprende pienamente e profondamente, coglie tutte le relazioni e le richieste con sicurezza. Individua con precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta di cui interpreta in modo completo e pertinente le relazioni tra queste. Utilizza i codici matematici grafico – simbolici con buona padronanza e precisione.	4,5 – 5	
<b>Individuazione della strategia</b>  Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.  <b>(max 6)</b>	1	Non individua alcuna strategia o utilizza delle strategie inadeguate e strumenti non pertinenti. Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici.	1	
	2	Utilizza una strategia risolutiva della situazione problematica solo parzialmente o in modo poco efficace. Utilizza gli strumenti matematici commettendo errori. Dimostra di avere una scarsa o parziale padronanza degli strumenti matematici	1,5 – 2,5	
	3	Utilizza una strategia risolutiva della situazione problematica generalmente corretta ma non ottimale. Utilizza gli strumenti in modo quasi corretto e dimostra di avere una padronanza solo parziale degli stessi.	3 – 3,5	
	4	Individua strategie risolutive sufficienti, utilizza correttamente alcuni degli strumenti con poche imprecisioni. Dimostra una sufficiente padronanza degli strumenti matematici risolutivi ma mostra alcune incertezze e/o imprecisioni.	4	
	5	Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica. Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto. Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza.	4,5 – 5	
	6	Individua le strategie risolutive in modo ottimale e individua gli strumenti matematici in modo corretto e con abilità. Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici.	5,5 – 6	
<b>Sviluppo del procedimento</b>  Risolvere la situazione	1	Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto. Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo.	1	
	2	Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto. Esegue numerosi errori di	1,5 – 2	

problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.  <b>(max 5)</b>		calcolo.	
	3	Svilupa il processo risolutivo in modo sufficiente, applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato. Esegue qualche errore di calcolo.	2,5 – 3
	4	Svilupa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato Esegue qualche errore di calcolo, poco significativo.	3,5 – 4
	5	Svilupa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato. Esegue i calcoli in modo corretto e accurato.	4,5 – 5
<b>Argomentazione          e          comunicazione</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. <b>(max 4)</b>	1	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	1
	2	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	1,5 – 2
	3	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	2,5 – 3
	4	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute. Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	3,5 – 4

**TOT. \_\_\_\_\_/20**

**N.B**

La griglia può essere adattata sia per **compiti a tema** (es. analisi, geometria, probabilità) sia per **prove miste**.

Il docente può:

- assegnare i **punteggi parziali o la media ponderata degli esercizi (i pesi di ogni esercizio verranno specificati nella singola prova)**.
- oppure usarla come **strumento descrittivo** per la valutazione complessiva. In tal caso alla griglia va allegato, per ogni verifica, lo schema di attribuzione del punteggio massimo dei singoli quesiti e i pesi da attribuire in base allo svolgimento degli stessi.

Si riporta sotto un esempio.

**PUNTEGGIO MASSIMO QUESITI**

Quesito 1	Quesito 2	Quesito 3	Quesito 4	Quesito 5	Quesito 6
2	2	2	1	1	1

Il compito non svolto vale 1

Fattori moltiplicativi:

- 0 Quesito non eseguito o eseguito in modo totalmente errato
- 0.10 -0.25 Quesito eseguito in minima parte o con diffusi errori gravi
- 0.30 -0.50 Quesito eseguito parzialmente ed in modo corretto oppure completamente ma con qualche errore grave
- 0,60 -0.75 Quesito eseguito quasi completamente ed in modo corretto oppure completamente ma con qualche errore
- 0,80 -1 Quesito eseguito completamente e correttamente nelle varie parti con eventuali lievi imprecisioni

**Il punteggio in ventesimi sarà riportato in decimi durante l'anno scolastico con gli stessi criteri (divisione per 2)**

## Griglia per la valutazione della prova scritta di Fisica

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLA PROVA SCRITTA DI FISICA PRIMO BIENNIO, SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO DEL LICEO SCIENTIFICO</b>				
<b>Indicatore</b>	<b>Livello</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Osservazioni Docente</b>
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione fisica, identificare le grandezze e le relazioni in gioco, interpretare il fenomeno, rappresentarlo graficamente e simbolicamente.  <b>(max 5)</b>	1	Non comprende la situazione fisica proposta o la comprende solo in modo parziale e inadeguato. Non riconosce le grandezze rilevanti né le relazioni fondamentali.	1	
	2	Comprende solo parzialmente il problema fisico; individua alcune grandezze o leggi ma in modo incompleto o confuso.	1,5 – 2	
	3	Comprende gli aspetti principali del fenomeno, riconosce correttamente la maggior parte delle grandezze fisiche e delle relazioni.	2,5 – 3	
	4	Comprende quasi completamente la situazione fisica, individua correttamente leggi e relazioni, interpreta con buona precisione grafici e schemi.	3,5 – 4	
	5	Comprende pienamente il fenomeno e i principi coinvolti, riconosce tutte le grandezze fisiche e le relazioni con sicurezza, rappresentandole correttamente anche in forma simbolica o grafica.	4,5 – 5	
<b>Individuazione della strategia</b>  Selezionare le leggi fisiche e le relazioni appropriate, impostare un modello risolutivo coerente, scegliere correttamente le formule e le unità di misura.  <b>(max 6)</b>	1	Non individua alcuna strategia o applica leggi fisiche in modo errato o non pertinente.	1	
	2	Applica in modo parziale o scorretto le leggi fisiche; mostra scarsa padronanza dei modelli e degli strumenti.	1,5 – 2,5	
	3	Individua una strategia risolutiva generalmente corretta ma non ottimale; utilizza formule con qualche incertezza.	3 – 3,5	
	4	Imposta una strategia coerente e corretta, utilizzando in modo appropriato le leggi e gli strumenti matematici con poche imprecisioni.	4	
	5	Individua strategie adeguate e applica correttamente i modelli fisici, anche se non sempre nella forma più efficiente.	4,5 – 5	
	6	Individua in modo ottimale la strategia, applica correttamente e con sicurezza le leggi fisiche, dimostrando piena padronanza dei modelli.	5,5 – 6	
<b>Sviluppo del procedimento</b> Svolgere i calcoli in modo coerente, corretto e completo, applicando correttamente le leggi fisiche e rispettando le unità di misura.  <b>(max 5)</b>	1	Procedimento confuso o errato; numerosi errori concettuali o di calcolo; risultati incoerenti.	1	
	2	Procedimento parziale, con errori concettuali o matematici; scarsa coerenza tra passaggi.	1,5 – 2	
	3	Procedimento sostanzialmente corretto ma con qualche errore di calcolo o passaggio non motivato.	2,5 – 3	
	4	Procedimento coerente e quasi completo, errori marginali e non sostanziali.	3,5 – 4	
	5	Procedimento completo, corretto e ben organizzato; risultati coerenti e verificati.	4,5 – 5	
<b>Argomentazione e comunicazione</b> Commentare e giustificare	1	Non argomenta o fornisce spiegazioni errate; linguaggio fisico non appropriato.	1	
	2	Argomenta in modo sintetico ma sostanzialmente coerente, con linguaggio quasi sempre corretto.	1,5 – 2	

la strategia risolutiva, discutere i risultati ottenuti, valutare la coerenza fisica e l'attendibilità del risultato. <b>(max 4)</b>	3	Argomenta in modo coerente e adeguato, giustificando i passaggi principali e discutendo i risultati con sufficiente proprietà di linguaggio.	2,5 – 3	
	4	Argomenta in modo completo, preciso e rigoroso, giustificando scelte e risultati con linguaggio scientifico corretto e appropriato.	3,5 – 4	

TOT. _____/20
---------------

**N.B**

La griglia può essere adattata sia per **problemi quantitativi** (esercizi numerici) sia per **quesiti teorici o misti**.

Il docente può:

- assegnare i **punteggi parziali o la media ponderata degli esercizi (i pesi di ogni esercizio verranno specificati nella singola prova)**.
- oppure usarla come **strumento descrittivo** per la valutazione complessiva. In tal caso alla griglia va allegato, per ogni verifica, lo schema di attribuzione del punteggio massimo dei singoli quesiti e i pesi da attribuire in base allo svolgimento degli stessi.

Si riporta sotto un esempio.

**PUNTEGGIO MASSIMO QUESITI**

Quesito 1	Quesito 2	Quesito 3	Quesito 4	Quesito 5	Quesito 6
2	2	2	1	1	1

Il compito non svolto vale 1

Fattori moltiplicativi:

0 Quesito non eseguito o eseguito in modo totalmente errato

0.10 -0.25 Quesito eseguito in minima parte o con diffusi errori gravi

0.30 -0.50 Quesito eseguito parzialmente ed in modo corretto oppure completamente ma con qualche errore grave

0,60 -0.75 Quesito eseguito quasi completamente ed in modo corretto oppure completamente ma con qualche errore

0,80 -1 Quesito eseguito completamente e correttamente nelle varie parti con eventuali lievi imprecisioni

**Il punteggio in ventesimi sarà riportato in decimi durante l'anno scolastico con gli stessi criteri (divisione per 2)**

## Griglie per la valutazione della prova scritta di Inglese

Alunno/a \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ sez \_\_\_\_\_

Data di svolgimento \_\_\_\_\_

Data di consegna \_\_\_\_\_

Docente \_\_\_\_\_

### DIALOGHI-TESTI-LETTERE

<b>COMPETENZA COMUNICATIVA</b>	<b>8 punti</b>			
--------------------------------	----------------	--	--	--

Organizzazione logica delle idee / delle battute	0	1	2	3
Completezza delle informazioni richieste	0	1	2	3
Equilibrio fra le varie parti	0	1	2	•

<b>Totale parziale</b>	
------------------------	--

<b>COMPETENZA LINGUISTICA</b>	<b>8 punti</b>			
-------------------------------	----------------	--	--	--

Correttezza morfo-sintattica	0	1	2	3
Precisione e chiarezza del lessico	0	1	2	3
Correttezza ortografica	0	1	2	•

<b>Totale parziale</b>	
------------------------	--

<b>COMPETENZA STRATEGICA E ORIGINALITA'</b>	<b>4 punti</b>			
---	----------------	--	--	--

Adeguatezza del testo alla situazione di comunicazione	0	1	2	•
Sforzo creativo	0	1	2	•

<b>Totale parziale</b>	
------------------------	--

<b>TOTALE</b>	___/20
---------------	--------

**Il punteggio in ventesimi sarà riportato in decimi (TOTALE: 2)**

Alunno/a \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ sez \_\_\_\_\_

Data di svolgimento \_\_\_\_\_

Data di consegna \_\_\_\_\_

Docente \_\_\_\_\_

## LETTERATURA

<b>COMPETENZA COMUNICATIVA</b>	<b>8 punti</b>			
--------------------------------	----------------	--	--	--

Pertinenza dell'informazione	0	1	2	3
Capacità di analisi del testo e di sintesi	0	1	2	3
Conoscenza del periodo letterario e/o della vita e dell'opera degli autori	0	1	2	•

<b>Totale parziale</b>	
------------------------	--

<b>COMPETENZA LINGUISTICA</b>	<b>8 punti</b>			
-------------------------------	----------------	--	--	--

Correttezza morfo-sintattica	0	1	2	3
Varietà, precisione e adeguatezza del lessico	0	1	2	3
Correttezza fonetica o ortografica e fluidità espositiva	0	1	2	•

<b>Totale parziale</b>	
------------------------	--

<b>COMPETENZA STRATEGICA E ORIGINALITA'</b>	<b>4 punti</b>			
---	----------------	--	--	--

Capacità di rielaborazione critica	0	1	2	•
Capacità di attuare collegamenti	0	1	2	•

<b>Totale parziale</b>	
------------------------	--

<b>TOTALE</b>	___/20
---------------	--------

**Il punteggio in ventesimi sarà riportato in decimi (TOTALE: 2)**

## Griglie per la valutazione della prova scritta di Cinese

LINGUA E CIVILTÀ CINESE

Cognome e nome: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

Obiettivo	Indicatori	Livelli di misurazione				
		2,5	2	1,5	1	0,5
<b>Produzione scritta</b>	<b>Ortografia</b>	Precisa, anche sotto dettatura	Accettabile, anche sotto dettatura	Approssimativa, alcuni morfemi creano sistematiche difficoltà, anche sotto dettatura	Molto approssimativa, anche sotto dettatura: l'enunciato viene compreso dal lettore con grosso sforzo	Scorretta, il messaggio risulta incomprensibile, anche sotto dettatura
	<b>Morfosintassi</b>	Nessun errore	Lievi improprietà	Accettabile, il messaggio è comunque comprensibile	Disarticolata, il messaggio è poco chiaro	Del tutto inaccettabile, il messaggio è compromesso
	<b>Lessico</b>	Vario e adeguato	Limitato ma efficace	Limitato e non sempre appropriato	Inappropriato, gamma di vocaboli ridotta, frequenti ripetizioni dello stesso termine	Carente, ridottissimo il numero dei vocaboli usati. Numerosi errori nell'uso
	<b>Contenuto</b>	Ricco e originale	Completo e organico	Semplice e lineare	Incompleto e confuso	Lacunoso e non organizzato

Totale: \_\_\_\_/10

## LINGUA E CIVILTÀ CINESE

Cognome e nome: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

Obiettivi	Indicatori	Livelli di misurazione				
		5	4	3	2	1
Comprensione scritta	Comprensione del testo	adeguata e precisa in tutte le sue parti	sostanzialmente corretta, seppur con alcune difficoltà	parziale e/o imprecisa	Inappropriata	Non svolta
	Analisi del testo	Dettagliate, esaustiva e con apporto personale	Adeguata, con risposte corrette e rielaborate	Essenziale e con risposte corrette ma poco articolate	Scarsa e con risposte fortemente imprecise	Non svolta

Totale: \_\_\_\_/10

## Griglia di valutazione TERZA prova scritta: *lingua cinese*

Candidato: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

<b>Parte 1 - COMPrensIONE DEL TESTO</b>	<b>Punteggio</b>
<i>a) Se a risposta chiusa:</i>	
1 punto per ogni risposta corretta (tot. 5)	.....
<i>b) Se a risposta aperta si applicano i seguenti criteri:</i>	
Comprensione non svolta*	<b>0</b>
Il candidato non comprende il testo e risponde in maniera fortemente imprecisa.	<b>1</b>
Il candidato comprende il testo in maniera parziale e/o fortemente imprecisa, dimostra una parziale capacità di analisi delle componenti contenutistiche e stilistiche, rispondendo in maniera poco precisa.	<b>2</b>
Il candidato comprende il testo in maniera sostanzialmente corretta, seppur con alcune difficoltà, fornendo risposte corrette seppur incomplete.	<b>3</b>
Il candidato comprende il testo in maniera adeguata, rispondendo in maniera corretta.	<b>4</b>
Il candidato comprende il testo in maniera completa e esaustiva, fornendo risposte articolate, esaustive e con apporti personali pertinenti e rilevanti, laddove possibile.	<b>5</b>
<b>Parte 2 – TRADUZIONE</b>	<b>Punteggio</b>
Testo non tradotto*	<b>0</b>
<b>COMPrensIONE DEL TESTO</b>	
Comprensione di brevissime parti del testo che impediscono di cogliere il senso generale.	<b>0,5</b>
Il testo è scarsamente compreso; presenza di gravi e diffusi errori che compromettono la comprensione del senso generale.	<b>1</b>
La comprensione del testo è spesso mediocre; presenza di diffusi errori che compromettono il senso di numerose parti.	<b>1,5</b>
Il testo è parzialmente/discretamente compreso; presenza di alcuni errori che compromettono il senso di alcune parti.	<b>2</b>
Il testo è globalmente compreso; presenza di alcuni errori che non ne compromettono il senso generale.	<b>2,5</b>
Il testo è pienamente compreso; assenza o presenza minima di errori che non ne compromettono la totale comprensione.	<b>3</b>
<b>COMPLETEZZA DEL TESTO</b>	
Testo in gran parte non tradotto.	<b>0,5</b>
Testo parzialmente tradotto.	<b>1</b>
Testo tradotto integralmente eccetto alcune frasi.	<b>1,5</b>
Testo tradotto integralmente.	<b>2</b>
<b>INDIVIDUAZIONE DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE</b>	
Parziale o scarsa individuazione delle strutture morfo-sintattiche.	<b>0,5</b>
Ottima o buona individuazione delle strutture morfo-sintattiche.	<b>1</b>

<b>ADEGUATEZZA LESSICALE e RESA IN ITALIANO</b>	
Lessico inadeguato e ristretto, resa in italiano approssimativa.	<b>0,5</b>
Lessico a volte generico e rare omissioni di parole, resa in italiano sufficiente.	<b>1</b>
Lessico adeguato, resa in italiano buona.	<b>1,5</b>
Lessico appropriato e ricco, resa in italiano eccellente.	<b>2</b>
<b>Parte 3 – PRODUZIONE SCRITTA</b>	<b>Punteggio</b>
Produzione non svolta*	<b>0</b>
<b>ADERENZA ALLA TRACCIA</b>	
Il candidato sviluppa la traccia in maniera incoerente e disorganica, non rispettando il limite di parole/caratteri indicati nella consegna.	<b>1</b>
Il candidato sviluppa la traccia in maniera parziale e non del tutto organica rispetto alle consegne e/o collocandosi al di sotto del limite di parole/caratteri indicati nella consegna di circa il 60-50%.	<b>1,5</b>
Il candidato sviluppa la traccia in maniera essenzialmente coerente e logica, collocandosi al di sotto del limite di parole/caratteri indicati nella consegna di circa il 40-30%.	<b>2</b>
Il candidato sviluppa la traccia in maniera coerente e logica, dimostrando elaborazione personale, collocandosi al di sotto del limite di parole/caratteri indicati nella consegna di circa il 20-15%.	<b>2,5</b>
Il candidato sviluppa la traccia in modo completo, articolato ed efficace, con l'apporto di osservazioni personali pertinenti ed efficaci.	<b>3</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	
Il candidato organizza il testo in maniera confusa e/o sconnessa.	<b>0,5</b>
Il candidato organizza il testo in maniera semplice ma lineare e logica.	<b>1</b>
Il candidato organizza il testo in maniera organica e ben strutturata.	<b>1,5</b>
<b>CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>	
Il candidato commette gravi e diffusi errori di ordine morfosintattico e dimostra una competenza lessicale impropria e/o estremamente lacunosa.	<b>0,5</b>
Il candidato commette diversi errori di ordine morfosintattico, talvolta compromettenti la comprensione del testo, e dimostra una competenza lessicale parziale.	<b>1</b>
Il candidato utilizza le strutture linguistiche in modo sostanzialmente corretto, commettendo lievi errori di ordine grammaticale e/o espressivo.	<b>1,5</b>
Il candidato utilizza in modo appropriato le strutture morfosintattiche e lessicali, dimostrando buone capacità espressive.	<b>2</b>
Il candidato dimostra piena padronanza delle strutture morfosintattiche e lessicali e ottime capacità espressive.	<b>2,5</b>
Punteggio prova totale:	
____/20	
<b>*NB: Nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio minimo di 1/20 all'intera prova</b>	